

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Claire Holt, *Melacak Jejak Perkembangan Seni di Indonesia*, Bandung: ArtiLine. 2000.
- Heddy Shri Ahimsa Putra (ed), *Ketika Orang Jawa Nyeni*, Yogyakarta: Galang Press. 2000.
- Hidawati Sidartah, *Indonesia Kesenian Suatu Daerah Kepulauan*, Jakarta: Pusat Pembinaan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 1995.
- Koentjaraningrat, *Kebudayaan, Mentalitas dan Pembangunan*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama. 1992.
- Kuntowijoyo, *Pengantar Ilmu Sejarah*, Yogyakarta: Tiara wacana. 2013.
- Soedarsono (ed), *Tari-Tarian Rakyat Yang Ada di Daerah Istimewa Yogyakarta*, Yogyakarta: Akademi Seni Tari Yogyakarta. 1976.
- Umar Kayam, *Seni, Tradisi, Masyarakat*, Jakarta: Penerbit Sinar Harapan. 1981.

Artikel

- Kuswarsantyo, *Seni Jathilan Dalam Dimensi Ruang dan Waktu*, Jurnal Kajian Seni Volume 01, No. 01, November 2014: 48-59.

Skripsi

- Eko Budi Prasetyo, Skripsi, *Perubahan Budaya dan Tradisi Masyarakat: Perkembangan Kesenian Jaran Kepang di Desa Tegalrejo Kabupaten Gunung Kidul 1980-2004*, Program Studi Ilmu Sejarah, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta. 2011.
- Ganang Nur Restu, Skripsi, *Paguyuban Jathilan Kudho Mataram di Kecamatan Sewon Kabupaten Bantul, 1957-2010*. Program Studi Ilmu Sejarah, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta. 2013.
- Giyarman, Skripsi, *Perkembangan Bentuk Penyajian Kesenian Jathilan Jamrut Ijo Dusun Garotan Desa Bendung Kecamatan Semin Kabupaten Gunungkidul*. Jurusan Pendidikan Seni Tari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta. 2016.