

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL DALAM BAHASA INDONESIA .....</b>	<b>I</b>
<b>HALAMAN JUDUL DALAM BAHASA INGGRIS .....</b>	<b>II</b>
<b>HALAMAN JUDUL DALAM BAHASA KOREA.....</b>	<b>III</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>IV</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>V</b>
<b>HALAMAN BEBAS PLAGIAT .....</b>	<b>VI</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>VII</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>VIII</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>IX</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>XII</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>XIV</b>
<b>INTISARI.....</b>	<b>XX</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>XXI</b>
<b>초록.....</b>	<b>XXII</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
1.5 Tinjauan Pustaka.....	6
1.6 Landasan Teori .....	10
1.7 Metode Penelitian .....	15
1.7.1 Metode Pengumpulan Data .....	15
1.7.2 Metode Analisis Data.....	16
1.8 Sistematika Penyajian .....	18
<b>BAB II SIGNIFIKANSI PUISI BYEOL HENEUN BAM (별 헤는 밤)</b>	
<b>MALAM MENGHITUNG BINTANG KARYA YUN DONG JU:.....</b>	<b>19</b>
<b>KAJIAN SEMIOTIKA RIFFATERRE .....</b>	<b>19</b>
2.1 Puisi ‘ <i>Byeol Heneun Bam</i> (별 헤는 밤) Malam Menghitung Bintang’ ..	19
2.1.1. Pembacaan Heuristik .....	22

2.1.2.	Pembacaan Hermeneutik.....	49
2.1.3.	Matriks, Model dan Varian .....	64
2.1.4.	Hipogram .....	65
<b>BAB III</b>	<b>PENUTUP.....</b>	<b>68</b>
3.1.	Kesimpulan.....	68
3.2.	Saran .....	70
요약	.....	72
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>	.....	<b>75</b>
<b>Sumber Acuan Internet</b>	.....	<b>77</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI</b>	.....	<b>78</b>