

SIGNIFIKANSI PUISI *BYEOL HENEUN BAM* (별 헤는 밤)

KARYA YUN DONG JU: KAJIAN SEMIOTIKA RIFFATERRE

SKRIPSI



Rosyida

16/394715/SA/18241

PROGRAM STUDI S1 BAHASA DAN KEBUDAYAAN KOREA

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2021

SIGNIFIKANSI PUISI *BYEOL HENEUN BAM* (별 헤는 밤)

KARYA YUN DONG JU: KAJIAN SEMIOTIKA RIFFATERRE

SKRIPSI



Rosyida

16/394715/SA/18241

PROGRAM STUDI S1 BAHASA DAN KEBUDAYAAN KOREA

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2021

THE SIGNIFICANCE OF YUN DONG JU'S POETRY

BYEOL HENEUN BAM (별 헤는 밤): RIFFATERRE'S SEMIOTICS ANALYSIS

UNDERGRADUATE THESIS



Rosyida

16/394715/SA/18241

KOREAN LANGUAGE AND CULTURE PROGRAM

DEPARTMENT OF LANGUAGE AND LITERATURE

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

GADJAH MADA UNIVERSITY

YOGYAKARTA

2021

리파테르의 기호학적 분석을 통한
윤동주의 ‘별 헤는 밤’ 시의 의미 연구

논문



로시다

16/394715/SA/18241

가자마다 대학교

인문대학

언어문학부

한국어문화학과

족자카르타

2021

SIGNIFIKANSI PUISI *BYEOL HENEUN BAM* (별 헤는 밤)

KARYA YUN DONG JU: KAJIAN SEMIOTIKA RIFFATERRE

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Korea



Diajukan oleh:

Rosyida

16/394715/SA/18241

Pembimbing

Suray Agung Nugroho, S.S., M.A., Ph.D.

PROGRAM SARJANA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2021