

DAFTAR RUJUKAN

Buku Ditulis Satu Orang

- Astari, T.M. Rita. 2015. *Ragam Hias Candi-candi di Jawa: Motif dan Maknanya*. Yogyakarta: Kepel Press.
- Atmodjo, M.M. Sukarto K. 1979. *Struktur Masyarakat Jawa Kuno pada Jaman Mataram Hindu dan Majapahit*. Seri Laporan No. R.26, Yogyakarta: Pusat Penelitian Studi Pedesaan dan Kawasan Universitas Gadjah Mada.
- Bhikkhu, Anandajoti. 2017. *Lalitavistara Kehidupan Buddha Gautama di Relief Candi Borobudur*. Jakarta: Ehipassiko Foundation.
- Degroot, Véronique. 2009. *Candi Space and Landscape: A Study on the Distribution, Orientation and Spatial Organization of Central Javanese Temple Remains*. Leiden: Sidestone Press.
- Dumarcay, Jacques. 1978. *Borobudur*. Singapore: Oxford University Press.
- Fontein, Jan. 2012. *Entering the Dharmadhatu : a study of the Gandavyuha reliefs of Borobudur*. Leiden: Koninklijke Brill NV.
- . 1989. *The Law of Cause and Effect in Ancient Java*. Amsterdam/Oxford/New York/Tokyo: North-Holland.
- Hannigan, Tim. 2015. *A brief history of Indonesia : sultans, spices, and tsunamis : the incredible story of Southeast Asia's largest nation*. Clarendon: Tuttle Publishing.
- Jones, Antoinette M. Barrett Jones. 1984. *Early Tenth Century Java From The Inscriptions: a study of economic, social and administrative conditions in the first quarter of the century*. Dordrecht: Foris Publications Holland.
- Kieven, Lydia. 2013. *Following The Cap-Figure in Majapahit Temple Reliefs*. Leiden: Koninklijke Brill NV.
- Klokke, Marijke J. 1990. *The Tantri Reliefs on Ancient Javanese Candi*. Leiden: Koninklijk Instituut voor taal-, Land- en Volkenkunde.
- Krom, N.J. 1926. *The Life of Buddha on The Stupa of Barabudur According to Lalitavistara Text*. The Hague: Martinus Nijhoff.
- Kusen. 1985. *Kreativitas dan Kemandirian Seniman Jawa dalam Mengolah Pengaruh Budaya Asing Studi Kasus Tentenag Gaya Seni Relief Candi di Jawa antara Abad IX-XVI Masehi*. Yogyakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Kebudayaan .

Pigeaud, Theodore G. Th. 1960. *Java in the 14th Century: a Study in Cultural History*. The Hague: Martinus Nijhoff.

Soekmono, Dr. 1976. *Chandi Borobudur: A Monument of Mankind*. Assen/Amsterdam: Van Gorcum.

Straten, Roelof van. 1994. *An Introduction to Inconography*. New York: Taylor & Francis.

Zoetmulder, PJ. 1974. *Kalangwan A Survey of Old Javanese Literature*. Den Haag: Koninklijk Instituut Voor Taal-, Land- en Volkenkunde.

Buku Ditulis Lebih dari Tiga Orang

Atmosudiro, Sumijati. 2008. *Jawa Tengah Sebuah Warisan Potret Budaya*. Klaten: Balai Pelestarian Peninggalan Purbakala (BP3) Jawa Tengah .

Balai Konservasi Borobudur. 2017. *Borobudurpedia*. Magelang: Balai Konservasi Borobudur.

Simanjuntak, Truman, Naniek Harkantiningasih, Endang Sri Hardiati, Sonny Wibisono, and Fadhilla Arifin Aziz. 2008. *Metode Penelitian Arkeologi*. Jakarta: Pusat Penelitian Arkeologi Nasional.

Teeuw, A., Robson S. O., Th. P. Galetin, P. J. Worsley, and P. J. Zoetmulder. 1969. *Siwaratrikalpa of Mpu Tanakun*. Leiden: Koninklijk Instituut Voor Taal-, Land- En Volkenkunde.

Waluyo, Harry, Sumintarsih, Suratmin, Salamun, Emiliana Sadilah, Isyanti, Poliman, Nur Sulistyabudhi, and Suwarno. 1990. *Senjata Tradisional Daerah Istimewa Yogyakarta*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Buku Terbit pada Tahun dan Penulis yang Sama

Krom, N.J. 1927. *Barabudur: Archaeological Description Volume I*. The Hague: Martinus Nijhof.

Krom, N. J. 1927. *Barabudur: Archaeological Description Volume II*. The Hague: Martinus Nijhoff.

Artikel dalam Jurnal

Achmadi, Anang S., Ibnu Maryanto, Rusdianto Maharadatunkamsi, and Endah Dwijayanti. 2020. "Identifikasi Singkapan Simbolik Fauna Mamalia pada Babak Cerita di Relief Lalitavistara Candi Borobudur." *Jurnal Biologi Indonesia* 16 (2) 111-141.

Alves, Rômulo Romeu Nóbrega, Wedson Medeiros Silva Souto, Hugo Fernandes-Ferreira, Dandara Monalisa Mariz Bezerra, Raynner Rilke Duarte Barboza, and Washington Luiz Silva Vieira. 2018. "The Importance of Hunting in Human Societies." *Ethnozoology* 95-118.

Coggins, Clemency Chase. 1992. *Journal of Field Archaeology*, Vol. 19, No. 2 232-234.

Dehejia, Vidya. 1990. "On Modes of Visual Narration in Early Buddhist Art." *The Art Bulletin*, Vol. 72, No. 3 374-392.

Dziemidok, Bohdan. 1993. "Artistic Formalism: Its Achievements and Weaknesses." *The Journal of Aesthetics and Art Criticism*, Vol. 51, No.2 185-193.

Filigenzi, Anna. 2005. "Gestures and Things: The Buddha's Robe in Gandharan Art." *East and West* Vol. 55 No.1/4 103-116.

Kozorog, Miha, and Dragan Stanojevic. 2013. "Towards a definition of the concept of scene: communicating on the basis of things that matter." *SOCIOLOGIJA* LV (3): 353-374.

Maiziyah, Siti. 2012. "Kondisi Jawa Tengah pada Abad VIII sampai XV M." *Humanika* (Universitas DIponegoro) 1-12.

Munandar, Agus Aris. 2004. "Karya Sastra yang diabadikan pada relief Candi-candi Abad ke 13-15 Masehi." *Makara, Sosial Humaniora* 8: 54-60.

Pradita, Dennys, and Aang Nugroho. 2020. "Relief Candi Borobudur, Prasasti dan Berita Asing: Visualisasi Perburuan Masa Mataram Kuno." *Jurnal Sejarah*. Vol. 3 (2) 63-72.

Santiko, Hariano. 2016. "Identification of Karmawibhanga Reliefs at Candi Borobudur." *AMERTA, Jurnal Penelitian dan Pengembangan Arkeologi* 34 (2): 81-152.

Schiffer, Michael Brian. 1972. "Archaeological Context and Systemic Context." *American Antiquity*, Vol. 37, No. 2 156-165.

Tomar, Vandana. 2015. "The Development of Hindu Iconography." *American Journal of International Research on Humanities, Arts, and Social Sciences* 169-172.

Artikel dalam Buku

- Hardiati, Dr. Endang Sri. 1998. "Aspek Arsitektural dan Aspek Simbolik Bangunan Candi." *Seminar Sebari Candi Sebagai Warisan Seni & Budaya Indonesia UGM* 1-10.
- Haryono, Timbul. 1994. "Makanan dan Minuman pada Masa Jawa Kuno: Pengembangan dan Pelestariannya untuk Aset Budaya." *Seminar dalam Rangka HUT IKABOGA D.I. YOGYAKARTA*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada. 1-18.
- Haryono, Timbul. 2016. "Masyarakat Jawa Kuna dan Lingkungannya pada Masa Borobudur." In *100 Tahun Pascapemugaran Candi Borobudur Trilogi I : Menyelamatkan Kembali Candi Borobudur*, by Balai Konservasi Borobudur, 81-98. Magelang: Balai Konservasi Borobudur.
- Rangkuti, Nurhadi. 1992. "Jawa dan India Bertemu di Batu Candi." In *Rahasia di Kaki Borobudur*, by Rudi Badil and Nurhadi Rangkuti, 81-112. Jakarta: Katalis Publishing House in cooperation with Etnodata.
- Rudi, Badil., and Nurhadi Rangkuti. 1992. *Rahasia di Kaki Borobudur*. Jakarta: Katalis Publishing House in cooperation with Etnodata.
- Santiko, Hariani. 1992. "Karmawibhangga, Rahasia dari Jawa Kuno." In *Rahasia di Kaki Borobudur*, by Rudi Badil and Nurhadi Rangkuti, 13-38. Jakarta: Katalis Publishing House in cooperation with Etnodata.
- Santiko, Hariani, and D.S Nugrahani. 2012. *Adegan dan Ajaran Hukum Karma pada Relief Karmawibhangga*. Magelang: Balai Konservasi Borobudur.
- Weitzmann, Kurt. 1947. *Illustrations in Roll and Codex: A Study of the Origin and Method of Text Illustration (Vol.2. Studies in Manuscript Illumination)*. Princeton: Princeton University Press .
- Yami, Alemu. 2009. *Proper Slaughter and Flaying of Sheep and Goats*. Technical report, Technical Bulletin No.22. Ethiopia Sheep and Goat productivity Improvement Program. R.C. Merkel (ed.).

Sumber Acuan Internet

2017. "Internet Archive." *Internet Archive*. April 30. Accessed Maret 3, 2021. <https://archive.org/details/KakawinNagarakertagama>.
- Baker, Nick. 2020. *Ecology Asia*. Accessed November 22, 2020. <https://www.ecologyasia.com>.

Balai Pelestarian Cagar Budaya DIY. 2018. *Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Kebudayaan*. Accessed Oktober 12, 2019. <https://kebudayaan.kemdikbud.go.id>.

Brown, Lesley. 1993. *The New Shorter Oxford English Dictionary. Vol. 1: A–M*. Oxford: Clarendon Press.

Kartapranata, Gunawan. 2010. "Wikimedia Commons." *commons.wikimedia.org*. Oktober 21. Accessed Maret 2, 2021. https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Medang_Kingdom.svg.

KBBI. 2019. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Accessed Oktober 2, 2019. <https://kbbi.web.id>.

KBBI. 2021. *Kamus Besar Bahasa Indonesia* . Accessed Maret 3, 2021. <https://kbbi.web.id>.