

## INTISARI

Penelitian ini membahas tentang *jajanan* tradisional di Kota Madiun. Tujuan dari penelitian ini adalah mendeskripsikan bentuk-bentuk kebahasaan yang terdapat dalam nama-nama *jajanan* tradisional dan mengungkap komponen makna yang terkandung dalam nama-nama *jajanan* tradisional di Kota Madiun. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori semantik. Semantik adalah cabang linguistik yang menelaah tentang makna.

Langkah pertama yang dilakukan dalam penelitian ini adalah mengumpulkan data dengan menggunakan metode observasi (pengamatan) dan wawancara. Data diperoleh dari sumber-sumber primer dan sekunder. Sumber-sumber primer adalah para penjual *jajanan* tradisional dan responden usia 50-80 tahun. Sumber-sumber sekunder menggunakan jurnal, artikel, buku, dan internet. Tahap kedua yaitu analisis data menggunakan teori semantik yang membahas tentang komponen makna untuk menganalisis komponen yang terkandung dalam *jajanan* tradisional. Metode analisis yang digunakan adalah metode padan referensial. Tahap ketiga adalah penyajian hasil analisis data menggunakan metode formal dalam bentuk tabel dan informal dalam bentuk deskripsi yang bersifat kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan adanya bentuk-bentuk kebahasaan dan komponen makna yang terkandung dalam nama-nama *jajanan* tradisional.

Ciri makna atau komponen makna yang terkandung dalam nama-nama *jajanan* tradisional, yaitu terbuat dari bahan dasar tepung terigu, tepung beras, ketela pohon, beras ketan, tepung ketan, beras, tepung kanji, jagung, garam, gula pasir, santan, kelapa parut, gula merah, daun pandan, telur, pewarna makanan, bawang merah, dan bawang putih, dimasak dengan cara dikukus, ditumbuk, direbus, digoreng, dan difermentasi, berwarna hijau, coklat, putih, merah, kuning, dan hitam, rasanya manis dan gurih.

**Kata Kunci : bentuk, makna, komponen, jajanan tradisional, Kota Madiun.**

### ***ABSTRACT***

This research discusses about traditional snacks in Madiun City. The purpose of this research is to describe the linguistic forms and also reveal the components of meaning that contained in the names of traditional snacks which exist in Madiun City. This research using semantic theory. Semantics is a branch of linguistics that examines meanings.

The first step taken in this research is collecting the data using observation and interview method. Data obtained from primary and secondary sources. Primary data sources were obtained from traditional snacks sellers and also from respondent who aged 50-80 years in Madiun City. Secondary sources obtained from journals, articles, books, and internet. The second step is data analysis using semantic theory to analyze the components that contained in traditional snacks. The analytical method used is the referential equivalent method. The third step is the presentation of the results of the data analyzed using formal method in tabular form and informal in the form of qualitative description. The results of this research is showed the existence of linguistic forms and components of meaning that contained in the names of traditional snacks.

The flavor or component of meaning that contained in the names of traditional snacks is made up basic ingredients of wheat flour, rice flour, tree yam, glutinous rice, glutinous flour, rice, starch, corn, salt, sand sugar, coconut milk, coconut grating, red sugar, pandan leaves, eggs, food coloring, onions, and garlic, are boiled by steamed, pounded, boiled, fried, and fermented, the colour is green, brown, white, red yellow, and black, it's sweet and tasty.

**Keywords : shape, mean, component, traditional snacks, Madiun City.**

## ***PATHISARI***

Panaliten punika ngêmu babagan jajanan tradisional wontên ing kutha Madiun. Ancasipun saking panaliten punika inggih punika njlentrehakên wujud-wujud kebahasaan ingkang wontên ing salêbêting nama-nama jajanan tradisional lan ngandharakên komponen makna ingkang wontên ing salêbêting jajanan tradisional ing kutha Madiun. Teori ingkang dipun ginakakên wontên ing panaliten punika inggih punika teori sêmantik. Sêmantik inggih punika cabang linguistik ingkang ngêmu babagan têngês.

Cara ingkang kaping satunggal wontên ing panaliten punika inggih punika ngêmpalakên data ngagêm metodhe observasi (ngamatakên) lan wawanrembag. Angsalipun data saking sumbêr-sumbêr *primer* lan *sekunder*. Sumbêr-sumbêr primer inggih punika para bakul jajanan tradisional lan responden kanthi yuswa 50-80 taun. Dene sumbêr-sumbêr sêkunder ngginakakên jurnal, artikêl, buku, lan intêrnet. Cara ingkang kaping kalih inggih punika analisis data ngginakakên teori sêmantik ingkang ngêmu babagan komponèn makna kagêm nganalisis komponen ingkang wontên ing salebêting jajanan tradisional. Metode analisis ingkang dipunginakakên yaiku metodhe padan referensial. Cara ingkang kaping tiga inggih punika nyêdhiakakên asil analisis data ngginakakên sajian analisis data kanthi cara formal salêbêting wujud tabel lan informal salebêting wujud deskripsi. Asil panaliten nunjukakên manawi wontên wujud-wujud kêbahasaan lan komponen makna ingkang wontên ing salêbêting nama-nama jajanan tradisional.

Ciri makna utawa komponen makna ingkang wontên salêbêting nama-nama jajanan tradisional, yaiku dipun damêl saking bahan-bahan glepung gandum, glepung beras, tela, beras ketan, glepung ketan, beras, glepung kanji, jagung, uyah, gula, santen, kelapa parut, gula jawa, godhong pandan, endhog., berambang bawang, lan bawang, dipun damêl ngagêm cara dipun kukus, dipun tumbuk, dipun godhog, dipun goreng, lan dipun *fermentasi*, warniipun ijo, soklat, pêtak, abang, kuneng, lan ireng, rasanipun lêgi lan gurih.

**Têmbung Wigati : wujud, têngês, komponén, jajanan tradisional, kutha Madiun**