

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iii
PRAKATA .....	iv
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
INTISARI .....	xv
ABSTRACT .....	xvi
 BAB I PENGANTAR .....	 1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Batasan Penelitian .....	8
D. Tujuan Penelitian .....	8
E. Manfaat Penelitian .....	9
F. Tinjauan Pustaka .....	10
G. Landasan Teori .....	23
H. Metode Penelitian .....	30
I. Sistematika Penulisan .....	35
J. Kerangka Berpikir .....	36

BAB II DESKRIPSI LOKASI DAN OBJEK PENELITIAN.....	37
A. Kondisi Geografis Kabupaten Wajo .....	37
B. Kondisi Demografis Kabupaten Wajo .....	38
C. Sosial Budaya .....	40
1. Sejarah Kabupaten Wajo .....	40
2. Upacara dan ritual adat .....	43
3. Bahasa dan aksara .....	46
4. Konsep <i>siri'</i> .....	50
5. Strata sosial .....	51
D. <i>Lipa' Sabbe</i> .....	52
1. Sejarah <i>lipa' sabbe</i> .....	52
2. Bahan <i>lipa' sabbe</i> .....	55
3. Alat tenun <i>lipa' sabbe</i> .....	56
4. Proses pembuatan <i>lipa' sabbe</i> .....	60
 BAB III TRANSIT <i>LIPA' SABBE</i> .....	 69
A. Dari Wajo hingga Samarinda .....	77
B. Dari Tosora ke Sengkang .....	82
C. Pergeseran Sosial <i>Lipa' Sabbe</i> .....	84
D. Perkembangan Teknologi Tenun .....	90
E. Perubahan Motif <i>Lipa' Sabbe</i> .....	94
F. Perubahan Bentuk dan Struktur <i>Lipa' Sabbe</i> .....	101
G. Pakaian Adat hingga Komoditi .....	107

BAB IV TRANSISI DAN TRANSFORMASI <i>LIPA' SABBE</i> .....	111
A. Transisi <i>Lipa' Sabbe</i> .....	111
1. Simbol <i>lipa' sabbe</i> .....	111
2. Makna <i>lipa' sabbe</i> .....	115
3. Makna motif <i>lipa' sabbe</i> .....	117
4. Penggunaan <i>lipa' sabbe</i> .....	125
5. Fungsi <i>lipa' sabbe</i> .....	133
6. <i>Esso ompo'na ulengnge</i> dan <i>pananrang</i> .....	138
7. <i>Pemmali lipa' sabbe</i> .....	147
B. Transformasi <i>Lipa' Sabbe</i> .....	149
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....	158
A. Kesimpulan .....	158
B. Saran .....	171
 KEPUSTAKAAN .....	173
 LAMPIRAN .....	179

## DAFTAR TABEL

Tabel 01. Penduduk Kabupaten Wajo Berdasarkan Kecamatan dan Jenis Kelamin .....	39
Tabel 02. Perbedaan <i>Tennung Walida</i> dan ATBM .....	94

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 01. Peta Wilayah Kabupaten Wajo .....	38
Gambar 02. Peta Wilayah Kerajaan Wajo Abad XV-XVI .....	41
Gambar 03. <i>Appabottingeng</i> (Upacara Pernikahan) .....	44
Gambar 04. Aksara Lontara Bugis .....	48
Gambar 05. <i>Sulapa' Eppa</i> .....	49
Gambar 06. Alat Tenun Gedogan .....	57
Gambar 07. <i>Tennung Walida</i> .....	57
Gambar 08. Ulat Sutera <i>Bombyx Mori</i> .....	62
Gambar 09. Kokon Ulat Sutera <i>Bombyx Mori</i> .....	62
Gambar 10. Pemasakan Kokon Ulat Sutera .....	63
Gambar 11. Proses Pemintalan ( <i>Reeling</i> ) .....	63
Gambar 12. Proses Pemintalan Ulang ( <i>Re-reeling</i> ) .....	64
Gambar 13. <i>Twisting</i> Benang Sutera .....	64
Gambar 14. Proses <i>Degumming</i> (Pemutihan Benang) .....	65
Gambar 15. Pewarnaan Benang Sutera .....	66
Gambar 16. Proses Pengelosan .....	66
Gambar 17. Proses Penghanian .....	67
Gambar 18. Proses Penenunan <i>Lipa' Sabbe</i> .....	68
Gambar 19. <i>Lipa' Sabbe</i> .....	68
Gambar 20. Peta Desa Tosora, Kecamatan Majauleng .....	70
Gambar 21. Desa Tosora, Kecamatan Majauleng .....	70

Gambar 22. <i>Tajong</i> Samarinda .....	81
Gambar 23. Gerbang Masuk ke Sengkang Kota Sutera .....	83
Gambar 24. <i>Balo Makkalu</i> dan <i>Balo Lobang (Balo Datu)</i> .....	87
Gambar 25. <i>Tennung Walida</i> (Alat Tenun Gedogan) .....	91
Gambar 26. Alat Tenun Bukan Mesin (ATBM) .....	93
Gambar 27. Skema Perubahan Corak Sarung .....	96
Gambar 28. <i>Balo Makkalu</i> dan <i>Balo Lobang</i> .....	99
Gambar 29. <i>Balo Lobang Cora' Lebba</i> untuk Laki-laki .....	100
Gambar 30. <i>Balo Lobang Cora' Renni</i> untuk Perempuan .....	100
Gambar 31. <i>Lipa' Sabbe Balo Tettong Cora' Rebbung</i> .....	101
Gambar 32. <i>Lipa' Garusu'</i> .....	102
Gambar 33. Sketsa Struktur <i>Lipa' Sabbe</i> .....	103
Gambar 34. <i>Lipa' Sabbe</i> .....	104
Gambar 35. Struktur <i>Lipa' Sabbe</i> .....	105
Gambar 36. Rok dengan Motif <i>Lipa' Sabbe</i> .....	106
Gambar 37. Pakaian Adat Suku Bugis .....	108
Gambar 38. <i>Sulapa' Eppa'na Taue</i> .....	113
Gambar 39. <i>Sulapa' Eppa</i> Sarung .....	114
Gambar 40. <i>Balo Makkalu</i> .....	118
Gambar 41. <i>Balo Tettong</i> .....	119
Gambar 42. <i>Balo Lobang Cora Lebba</i> .....	120
Gambar 43. <i>Balo Lobang Cora Renni</i> .....	121
Gambar 44. <i>Balo Co'bo</i> .....	122

Gambar 45. <i>Balo Lagosi</i> .....	122
Gambar 46. <i>Kingking Saliweng</i> .....	128
Gambar 47. <i>Kingking Tama</i> .....	128
Gambar 48. <i>Kingking I'subbu</i> .....	129
Gambar 49. Penggunaan Sarung pada Perempuan .....	130
Gambar 50. <i>Lipa' Sabbe</i> dan <i>Songko' Pammiring</i> Presiden Joko Widodo .....	132
Gambar 51. Upacara <i>Mappacci</i> .....	136
Gambar 52. <i>Esso Ompo'na Ulengnge</i> .....	140
Gambar 53. <i>Pananrang</i> .....	145
Gambar 54. Cut Mini dalam Film Athirah .....	154
Gambar 55. Sertifikat <i>Lipa' Sabbe</i> sebagai Warisan Budaya Takbenda (WBTB) .....	155
Gambar 56. Piagam Rekor MURI <i>Lipa' Sabbe</i> .....	156
Gambar 57. Pawai Menggunakan <i>Lipa' Sabbe</i> .....	157