

DAFTAR PUSTAKA

Buku, Arsip, dan Sumber Resmi Tercetak

Acharya, Prasanna Kumar. *Manasara Series 1933, Vol. V: Architecture of
Manasara Illustrations of Architectural and Sculptural Objects.*

New Delhi: Munshiram Manoharlal Publishers.

Anom, I.G.N. 1997. “Keterpaduan Aspek Teknis dan Aspek Keagamaan
Dalam Pendirian Candi Periode Jawa Tengah Studi Kasus Candi
Utama Sewu”. *Disertasi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

Anom, I.G.N. 1996. *Hasil Pemugaran Dan Temuan Benda Cagar Budaya
PJP*. Jakarta: Proyek Pembinaan Peninggalan Sejarah dan
Kepurbakalaan Pusat.

Aryanto, R. Tommy. 1993. “Periodisasi Kompleks Candi Gedong Songo
Ditinjau Dari Segi Arsitektural”. *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas
Sastra Universitas Gadjah Mada.

Atmadi, Parmono. 1979. “Beberapa Patokan Perancangan Bangunan Candi,
Suatu Penelitian Melalui Ungkapan Bangunan Pada Relief Candi
Borobudur, Proyek Pelita Pemugaran Candi Borobudur: Pelita
Borobudur Seri C. No.2”. *Disertasi*. Yogyakarta: Universitas
Gadjah Mada.

Ayatrohaedi. 1978. “Bahasa Sunda di Daerah Cirebon: Sebuah Kajian
Lokabasa”. *Disertasi*. Jakarta: Universitas Indonesia.

Bernet Kempers, A.J. 1956. *Bali Purbakala: Petunjuk tentang Peninggalan
Purbakala di Bali*. Jakarta: Balai Buku Indonesia.

- Boechari. 2012. "A Preliminary Note on The Study of The Old – Javanese Civil Administration". *Melacak Sejarah Kuno Indonesia Lewat Prasasti*. Jakarta: Penerbit Kepustakaan Populer Gramedia.
- Boechari. 2012. "Candi dan Lingkungannya". *Melacak Sejarah Kuno Indonesia Lewat Prasasti*. Jakarta: Penerbit Kepustakaan Populer Gramedia.
- Ching, Francis D. K. 2008. *Arsitektur: Bentuk, Ruang, dan Tata*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Degroot, Véronique. 2009. *Candi, Space and Landscape: A study on the distribution, orientation and spatial organization of Central Javanese temple remains*. Leiden: Mededelingen van het Rijksmuseum voor Volkenkunde.
- Geldern, Robert Heine. 1956. *Conceptions of State and Kingship in Southeast Asia*. New York: Cornell University.
- Hardiati, Endang Sri. 1998. "Aspek Arsitektural dan Aspek Simbolik Bangunan Candi". *Candi Sebagai Warisan Seni dan Budaya Indonesia: Seminar Sehari Candi Sebagai Warisan Seni & Budaya Indonesia. UGM, 15 Agustus 1998*. Yogyakarta: Yayasan Cempaka Kencana.
- Hernanto, Dwi Agung. 1989. "Perancangan Bangunan Candi Berbilik Satu Periode Jawa Tengah Tinjauan Perbandingan Komponen Bangunan". *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada.

- Herwindo, Rahadhian P., dkk. 2014. *Kajian Tipomorfologi Arsitektur Percandian 'Kayu' di Jawa*. Bandung: Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat Universitas Katolik Parahyangan.
- Herwindo, Rahadhian P., dkk. 2018. *Eksistensi Candi Sebagai Karya Agung Arsitektur Indonesia Di Asia Tenggara*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Hutomo, Prioyulianto. 1983. "Candi Gedong Songo". *Skripsi*. Depok: Universitas Indonesia.
- Irama, Wan. 1986. "Perbandingan Pola Denah Candi". *Skripsi*. Depok: Universitas Indonesia.
- Istari, T.M. Rita. 2014. "Pendataan Temuan Lepas Tinggalan Arkeologi Situs Liangan dan Sekitarnya". *Liangan: Mozaik Peradaban Mataram Kuno Di Lereng Sindoro*. Yogyakarta: Penerbit Kepel Press.
- Jordaan, Roy. 1996. *In Praise Of Prambanan: Dutch Essay On The Lara Jonggrang Temple Complex*. Leiden: KITLV Press.
- Kramrisch, Stella. 1976. *The Hindu Temple: Vol. I*. Delhi: Motilal Banarsidass Publishers Private Limited.
- Magetsari, Nurhadi. 1980. "Masalah Kebudayaan dan Agama Dalam Arkeologi Klasik Indonesia; Suatu Tinjauan Teoritis". *Kertas kerja dalam PIA I*. Jakarta: Puslitarkenas, hlm. 439-448
- Magetsari, Noerhadi. 2016. "Local Genius". *Perspektif Arkeologi Masa Kini Dalam Konteks Indonesia*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Mehta, Rustam J. 1974. *Masterpieces of Indian Temples*. Bombay: Taraporevala Sons and Co. Private Ltd.

- Michell, George. 1977. *The Hindu Temple: An Introduction to Its Meaning and Form*. London: Paul Elek.
- Mundardjito. 1986. "Metode Induktif-Deduktif dalam Penelitian Arkeologi Indonesia". *PIA IV*. Jakarta: Pusat Penelitian Arkeologi Nasional.
- Permana, R. Cecep Eka. 2016. *Kamus Istilah Arkeologi – Cagar Budaya*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- Poesponegoro, Marwati D. dan Nugroho N. 1993. *Sejarah Nasional Indonesia II*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Purnastuti, Indah. 2000. "Periodesasi Percandian Dieng Berdasarkan Arsitektur". *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada.
- Rahardjo, Supratikno. 2002. *Peradaban Jawa: Dinamika Pranata, Politik, Agama, Dan Ekonomi Jawa Kuno*. Jakarta: Komunitas Bambu.
- Ramachandra Rao, S.K. *Mandalas in the Temple Worship 1988. Vol. I*. Bangalore: Kalpataru Research Academy Madhu Khanna.
- Ramelan, Wiwin D. S., dkk. 2013. *Candi Indonesia Seri Jawa*. Jakarta: Direktorat Pelestarian Cagar Budaya dan Permuseuman, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Simanjuntak, Truman. 2008. *Metode Penelitian Arkeologi*. Jakarta: Pusat Penelitian dan Pengembangan Arkeologi Nasional, Badan Pengembangan Sumberdaya Kebudayaan Dan Pariwisata Departemen Kebudayaan Dan Pariwisata.
- Soekmono. 1969. "Tjandi Merak". *Skripsi*. Jakarta: Fakultas Sastra Universitas Indonesia.

Soekmono. 1974. "Candi: Fungsi Dan Pengertiannya". *Disertasi*. Jakarta:

Universitas Indonesia.

Soekmono. 1992. "Pemugaran Dan Arkeologi". *Pertemuan Ilmiah Arkeologi*

VI, Batu, Malang, 26-29 Juli 1992. 1993/1994. Jakarta: Pusat

Penelitian Arkeologi Nasional.

Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*.

Bandung: Alfabeta.

Sukarto. 1962. "Tjandi Idjo". *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Sastra

Universitas Gadjah Mada.

Susetyo, Sukawati. 2006. "Tinjauan Arsitektur Candi Kedulan". *Naditira*

Widya No. 16 Oktober 2006. Banjarmasin: Balai Arkeologi

Kalimantan Selatan.

Tjahjono, Baskoro Daru. 2007. *Candi Losari: Sebuah Kompleks Candi Hindu*

di Kawasan Sekitar Borobudur. Yogyakarta: Yayasan Tahija & Balai

Arkeologi Yogyakarta.

Tjahjono, Baskoro Daru. 2014. "Batu Tabung Berprasasti Di Candi Gunung

Sari Jawa Tengah Dan Nama Mata Angin Dalam Bahasa Jawa Kuno".

Berkala Arkeologi Vol. 34 No. 2 – November 2014. Yogyakarta: Balai

Arkeologi Yogyakarta.

Utomo, Bambang Budi. 1981. "Persebaran Yoni Di Kedu". *Skripsi*. Depok:

Universitas Indonesia.

Sumber Internet

Riyanto, Sugeng. 2009. “Candi Lawang. Hasil Penelitian Tahap I:

Kesimpulan dan

Rekomendasi”.<http://arkeologijawa.com/index.php?action=publikas>

.det publikasi_id=241. Diakses pada 7 Agustus 2019.

Arsip Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal

Kebudayaan. “Candi Setyaki”.

<https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpcb jateng/candiset yaki/>.

Diakses pada 8 Agustus 2019.

Anonim. “Pengertian Proporsi”.

<http://www.pengertianmenurutpara ahli.com/pengertian-proporsi/>.

Diakses pada 17 September 2019.