

**KONSTRUKSI ELEMEN VISUAL DALAM SENI PERFORMANS:
STUDI KARYA MELATI SURYODARMO “AMNESIA”**

TESIS

Untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



Diajukan Oleh:

Sita Sari Trikusumawardhani

15/390502/PMU/08751

kepada

SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA

2019