

KEPUSTAKAAN

A. Bibliografi

- Adian, Donny Gahral. 2016. *Pengantar Fenomenologi*. Depok: Penerbit Koekoesan.
- Akbar, Ali. 2006. *Kamus Praktis Internet: Untuk Semua Orang*. Semarang: Neomedia Press, 2006.
- Anderson, Benedict. 2008. *Imagined Communities: Komunitas-Komunitas Terbayang*, Terj. Omi Intan Naomi. Yogyakarta: Insist Press.
- Appen, Rolf Von. 2007. "On The Aesthetics of Popular Music" *Music Therapy Today*, Vol. III, No. 1, 5-25.
- Arnett, Jeffrey Jensen. 1996. *Metalheads: Heavy Metal Musik and Adolescent Alienation*. New York: Westview Press.
- All-Knight, Jane & Martin Robertson, 2004. "Introduction to Arts, Culture and Leisure", dalam Ian Yeoman dkk., ed., *Festival and Events Management: an International Arts and Culture Perspective*. Oxford: Elsevier.
- Berger, Harris M. 2011. *Metal Rules the Globe: Heavy Metal Musik Around the World*. London: Duke University Press.
- Beste, Peter. 2008. *True Norwegian Black Metal: We Turn in the Night Consumed by Fire*. New York: Vice Books.
- Bleicher, Josef. 2013. *Hermeneutika Kontemporer sebagai Metode, Filsafat, dan Kritik*. Yogyakarta: Fajar Pustaka.
- Brown, Andy R., 2016. "Introduction: Global Metal Music and Culture and Metal Studies," dalam Andy R. Brown, dkk., ed., *Global Metal Music and Culture: Current Directions in Metal Studies*. New York: Routledge.
- Campbell, Michael & James Brody. 2008. *Rock and Roll: An Introduction*, Edisi Kedua. California: Thomson Higher Education.
- Capper, Andy. 2009. *Heavy Metal in Baghdad: The Story of Acrassicauda*. New York: Pocket Books.



- Christianto R., Wisma Nugraha. 2012. *Tatakelola Komunitas Penanggap dan Pergelaran Wayang Jekdong Ki Surwedi*, Disertasi: Universitas Gadjah Mada.
- Chong, Derrick. 2010. *Arts Management Second Edition*. New York: Routledge.
- Cope, Andrew L.. 2010. *Black Sabbath and the Rise of Heavy Metal Music*. London: Ashgate.
- Curtis, J. M. 1987. *Rock Eras: Interpretations of Music and Society 1954-1984*. Madison: Popular Press.
- Daniel, Ekeroth. 2009. *Swedish Death Metal*. Brooklyn: Bazillion Point Books.
- Dobie, Ian Michael. 2001. "The Impact of New Technologies and the Internet on the Music Industry, 1997-2001" Disertasi Doktor, Institute for Social Research, School of Music Media and Performance University of Salford, Salford, Inggris.
- Entreprise, Jubile. 2010. *20 Bisnis IT: Dari Hobi Menjadi Rezeki*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.
- Eder, Klaus. 2009. "A Theory of Collective Identity Making Sense of the Debate on a 'European Identity'", *European Journal of Social Theory*, Vol. 12, No. 4, 427-447.
- Fellezs, Kevin. 2016. *Voracious Souls: Race and Place in the Formation of the San Francisco Bay Area Thrash Scene*. New York: Routledge.
- Gadamer, Hans-Georg. 1975. *Truth and Method*. New York: The Seabury Press.
- Hardiman, F. Budi. 2015. *Seni Memahami: Hermeneutika dari Schleiermacher sampai Derrida*. Yogyakarta: Kanisius.
- , 2003. *Melampaui Positivisme dan Modernitas: Diskursus Filosofis tentang Metode Ilmiah*. Yogyakarta: Kanisius.
- , 2003. *Heidegger dan Mistik Keseharian: Suatu Pengantar Menuju Sein und Zeit*. Jakarta: KPG.



- Hebdige, Dick. 2002. *Subculture; The Meaning Of Style*. London & New York: Routledge Taylor & Francis e-Library.
- Hecker, Pierre. 2012. *Turkish Metal: Musik, Meaning, and Morality in a Muslim Society*. Burlington: Ashgate Publishing Limited.
- Hjelm, T., K. Kahn-Harris, & M. LeVine, ed. 2013. *Heavy Metal: Controversies and Countercultures*. London: Equinox Publishing Ltd.
- Huizina, Johan. 1949. *Homo Ludens: A Study of the Play-Element in Culture*. London: Routledge & Kegan paul, Ltd.
- Irawati, Eli. 2016. "Transmisi Kelentangan dalam Masyarakat Dayak Benuaq." *Resital*, Vol. 17, No. 1: 1-25.
- Ihalauw, John. J.O.I. 2008. *Konstruksi Teori: Komponen dan Proses*. Jakarta: PT Grasindo.
- Jube. 2008. *Musik Underground Indonesia: Revolusi Indie Label*. Yogyakarta: Harmoni.
- Jones, Steve. 2011. "Music and the Internet," dalam Mia Consalvo & Charles Ess, eds., *The Handbook of Internet Studies*. Oxford: Wiley-Blackwell.
- , 2000. "Music and the Internet," *Popular Music* Vol. 19, No. 2, 218.
- Kaelan. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif Interdisipliner Bidang Sosial, Budaya, Filsafat, Seni, Agama dan Humaniora*. Yogyakarta: Paradigma.
- Laksono, Kardi, Silvia Anggreni Purba, Prima Dona Hapsari. 2015. "Musik Hip Hop sebagai Bentuk Hybrid Culture dalam Tinjauan Estetika." *Resital*, Vol. 16, No. 5, 81.
- Levine, Mark. 2013. *Heavy Metal Islam: Rock, Resistance, and the Struggle for the Soul of Islam*. London: Equinox. Publishing Limited.
- Martono, John dan Arsita Pinandita Djumadi. 2003. *Punk! Fesyen-Subkultur-Identitas*. Yogyakarta: Halilintar Book.



- Ewa Mazierska. 2015. "Introduction: Setting Popular Music in Motion," dalam Ewa Mazierska and Georgina Gregory, eds., *Relocating Popular Music*. New York: Palgrave Macmillan.
- O'Toole, William dan Phyllis Mikolaitis. 2002. *Corporate Event Project Management*. New York: John Wiley & Sons, Inc.
- Ohlendorf, Kristopher R.K. 2026. "On the Internet by Means of Popular Music: The Cases of Grimes and Childish Gambino" Tesis Master of Arts, Graduate Program in Media Studies, the University of Western Ontario.
- Palmer, Donald D. 2003. *Sartre untuk Pemula*. Yogyakarta: Kanisius.
- , 2001. *Kierkegaard untuk Pemula*. Yogyakarta: Kanisius.
- Permas, Achsan dkk. 2003. *Manajemen Organisasi Seni Pertunjukan*. Jakarta: PPM.
- Piliang, Yasraf Amir. 2011. *Bayang-bayang Tuhan Agama dan Imajinasi*. Jakarta: Mizan.
- , 2017. *Kecerdasan Semiotika Melampaui Dialektika dan Fenomena*. Yogyakarta: Aurora.
- Rapar, Jan Hendrik. 1996. *Pengantar Filsafat*. Yogyakarta: Kanisius.
- Russell, Bertrand. 2007. *Sejarah Filsafat Barat: Kaitannya dengan Kondisi Sosio-Politik Zaman Kuno hingga Sekarang*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Schechner, Richard. 2002. *Performance Studies: An Introduction - Integrated Media Edition*. England: Routledge.
- Simatupang, Lono. 2013. *Pergelaran; Sebuah Mozaik Penelitian Seni-Budaya*. Yogyakarta: Jalasutra. Yogyakarta: Jalasutra.
- Soeprapto, Riyadi. 2002. *Interaksionisme Simbolik Perspektif Sosiologi Modern*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Stekelenburg, Jacqueliën van. 2013. "Collective Identity", dalam David A. Snow, Donatella della Porta, Bert Klandermans, dan Doug McAdam, ed., *The Wiley-Blackwell Encyclopedia of Social and Political Movements*. London: Blackwell.

- Sugiharto, Bambang. 2014. *Hermeneutika*. Bandung: Matahari.
- Supelli, Karlina. 2011. *Filsafat Analitik*. Jakarta: Driyarkara.
- Syarbaini, Syahrial dan Rusdiyanta. 2013. *Dasar-dasar Sosiologi*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Tjaya, Thomas Hidayat. 2010. *Kierkegaard dan Pergulatan Menjadi Diri Sendiri*. Jakarta: KPG.
- Von Appen, Rolf. 2007. "On The Aesthetics of Popular Music" *Music Therapy Today*, Vol. III, No. 1, 5-25.
- Wallach, Jeremy 2000. "Underground Rock Music and Democratization in Indonesia," *World Literature Today*, Vol. 79, No. ¾, 17-18.
- 2002. *Modern Noise, Fluid Genres: Popular Musik In Indonesia, 1997-2001*. London: Publication Data.
- Weinstein, Deena. 2000. *Heavy Metal The Music And It's Culture, Revised Edition*. Boston: Da Capo Press.
- Weintraub, Andrew N. 2010. *Dangdut Stories: A Social and Musical History of Indonesia's Most Popular Music*. New York: Oxford University Press.
- Zed, Mestika. 2004. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Obor.

B. Narasumber

1. Nama: Nakem Altar Scream, jenis kelamin: laki-laki, usia: 41 tahun, pekerjaan: *freelance*/EO/sablon kaos/mantan pemilik distro musik metal, status: menikah dengan 2 anak, asal: Jakarta/Betawi, domisili: Jl. Batu Ampar, Condet, Kramat Jati, Jakarta Timur.
2. Nama: Samund (Ketua Pasukan Ndog Djin), jenis kelamin: laki-laki, usia: 23 tahun, pekerjaan: asisten koki resto Gama Candi, stastus: belum menikah, asal dan suku: Cilacap Jawa Tengah/Jawa, domisili: Jl. Pintu 2 TMII, Ceger, Cipayung, Jakarta Timur.



3. Nama: Bounty Umbara (Basis Purgatory), jenis kelamin: laki-laki, usia: 39 tahun, pekerjaan: penyunting gambar film/editor/penulis skenario/director film, status: menikah dengan 1 anak, asal dan suku: Jakarta/Betawi, domisili: Jl. Petungkana Selatan, Ciledug, Pesanggrahan, Jakarta Selatan.
4. Nama: Isam Kebot (anggota Krens), jenis kelamin: laki-laki, usia: 34 tahun, pekerjaan: room boy hotel, stastus: menikah, asal dan suku: semarang jawa tengah/Jawa, domisili: Jl. RS Polri Sukamto, Kramat Jati, Jakarta Timur.
5. Nama: Irvan Ceking (anggota Krens), jenis kelamin: laki-laki, usia: 35 tahun, pekerjaan: satpam KFC, stastus: menikah, asal dan suku: Depok/Betawi, domisili: Jl. Raya Bogor, Desa curug ,Cimanggis, Kota Depok.
6. Nama: Hasan Gaul (anggota Krens), jenis kelamin: laki-laki, usia: 34 tahun, pekerjaan: pramusaji hotel, stastus: menikah dengan 1 anak, asal dan suku: Jakarta/Betawi, domisili: Jl. Balekambang, Condut, Kramat Jati, Jakarta Timur.
7. Nama: Botak (anggota Krens), jenis kelamin: laki-laki, usia: 34 tahun, pekerjaan: dealer motor honda, stastus: menikah dengan 1 anak, asal dan suku: Jakarta/Betawi, domisili: Jl. Pinang Ranti, Makasar, Jakarta Timur.
8. Nama: Deni Gondrong, jenis kelamin: laki-laki, usia: 18 tahun, pekerjaan: tukang nasi goreng keliling, stastus: belum menikah, asal dan suku: Kebumen Jawa Tengah/Jawa, domisili: Jl. Lubang Buaya, Cipayang, Jakarta Timur.
9. Nama: Fatimah Berkarat, jenis kelamin: perempuan, usia: 19 tahun, pekerjaan: Asisten rumah tangga, stastus: belum menikah, asal dan suku: Cilacap Jawa Tengah/Jawa, domisili: Jl. Bambu Apus, Cipayang, Jakarta Timur.
10. Nama: Mozza Bangor, jenis kelamin: perempuan, usia: 19 tahun, pekerjaan: pengasuh anak, stastus: belum menikah, asal dan suku: Brebes Jawa Tengah/Jawa, domisili: Jl. Malaka Sari 1, Duren Sawit, Jakarta Timur.
11. Nama: Goonyell Destroyerz, jenis kelamin: perempuan, usia: 20 tahun, pekerjaan: karyawan konfeksi, stastus: belum menikah, asal



dan suku: Banyumas Jawa Tengah/Jawa, domisili: Jl. Klender III, Pondok Kelapa, Jakarta Timur.

C. Diskografi

Purgatory Sholawat Asyghil

Pulgatory MOGSAW (Versi Accoustic)

Rekaman Festival Musik Metal Javametalhead

Rekaman Festival Musik Metalalhead di Gelanggang Olahraga Bulungan dan Cafe-cafe

D. Internet

Adevil, Syaitonirrozim. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/adevil.syaitonirrozim/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/adevil.syaitonirrozim/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 14 Februari 2018).

Andafy, Andafy.9. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/andafy.andafy.9/photos_all](https://www.facebook.com/andafy.andafy.9/photos_all)> (diakses tanggal 20 Februari 2018).

Amylee, Metaltainment. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/pg/Amylee-Metaltainment-Pages-](https://www.facebook.com/pg/Amylee-Metaltainment-Pages-)> (diakses tanggal 20 Januari 2018).

Bada, Croxousii. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/bada.croxousii/photos_all?lst=675757087%3A100002155992016%3A1517905868](https://www.facebook.com/bada.croxousii/photos_all?lst=675757087%3A100002155992016%3A1517905868)> (diakses tanggal 6 Februari 2018).

Bentobanditoiv, Bentobandito. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta<[Facebook.com/bentobanditoiv.bentobandito/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/bentobanditoiv.bentobandito/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 31 Januari 2018).

Budhi, Authority. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/budhi.authority/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/budhi.authority/photos?pnref=lhc)>(diakses tanggal 26 dan 29 Januari 2018).

Bobbacktotheroots. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/pg/bobbacktotheroots/photos/?ref=page_internal](https://www.facebook.com/pg/bobbacktotheroots/photos/?ref=page_internal)>(diakses tanggal 13 Februari 2018).

- Boybleh666. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/boybleh666/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/boybleh666/photos?pnref=lhc)>(diakses tanggal 30 Januari 2018).
- Chibob, Mahlukhalus. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/chibob.mahlukhalus/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/chibob.mahlukhalus/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 12, 13 Februari 2018).
- Dapurletterzine. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/pg/dapurletterzine/photos/?ref=page_internal](https://www.facebook.com/pg/dapurletterzine/photos/?ref=page_internal) > (diakses tanggal 19 Februari 2018).
- Dapurletter. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/dapurletter/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/dapurletter/photos?pnref=lhc) > (diakses tanggal 19 Februari 2018).
- Dapurlettercom. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/dapurlettercom/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/dapurlettercom/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 19 Februari 2018).
- Darmawan, Hikmat. 2018. "Indonesia, the World's Metal Nation," dimuat dalam www.islandsofimagination.id, (diakses 15 Maret 2018).
- Dean, dorian.1. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/dean.dorian.1/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/dean.dorian.1/photos?pnref=lhc) > (diakses tanggal 20 Februari 2018).
- Drop, Deathmetal. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/drop.deathmetal/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/drop.deathmetal/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 13 Februari 2018).
- Ewoxgrausig. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/ewoxgrausig/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/ewoxgrausig/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 7 Februari 2018).
- Ezra. Zifactor. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/ezra.zifactor/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/ezra.zifactor/photos?pnref=lhc) > (diakses tanggal 21 Januari 2018).
- Edelweiss, ProductionsID. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta<[Facebook.com/pg/EdelweissProductionsID/photos/?ref=page_internal](https://www.facebook.com/pg/EdelweissProductionsID/photos/?ref=page_internal)> (diakses tanggal 20 Februari 2018).



- Fachmi, igei. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/fachmi.igei/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/fachmi.igei/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 9 Februari 2018).
- Freakeinstein, W.Ticoalu. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/freakeinstein.w.ticoalu/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/freakeinstein.w.ticoalu/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 7 Februari 2018).
- Gelle, Grind. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/gelle.grind/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/gelle.grind/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 21 Januari 2018).
- Gerilya. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta Magazine. <[Facebook.com/pg/GerilyaMagazine/photos/?ref=page_internal](https://www.facebook.com/pg/GerilyaMagazine/photos/?ref=page_internal)> (diakses tanggal 19, 20 Februari 2018).
- Godzilla, Inabsentia. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/pg/godzilla.inabsentia/photos/?ref=page_internal](https://www.facebook.com/pg/godzilla.inabsentia/photos/?ref=page_internal)> (diakses tanggal 14 Februari 2018).
- Grierson, Tim 2018. "Rock Music: Its Origins and History," dimuat dalam www.thoutco.com, (diakses 25 Maret 2018).
- Hellzinetv. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/pg/hellzineTV/photos/?ref=page_internal](https://www.facebook.com/pg/hellzineTV/photos/?ref=page_internal)> (diakses tanggal 25 Januari 2018).
- Heilatanissan. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/heilatanissan/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/heilatanissan/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 7 Februari 2018).
- IbenkRebornDamnation. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/IbenkRebornDamnation/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/IbenkRebornDamnation/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 9 Februari 2018).
- Isikain, Kafan.9. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/isikain.kafan.9/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/isikain.kafan.9/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 20 Januari 2018).
- Iik, Betrayer. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/iik.betrayer/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/iik.betrayer/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 1 Februari 2018).



- Jamray, Metaliyah. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/jamray.metaliyah/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/jamray.metaliyah/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 31 Januari 2018).
- Jimmy, Wildblood. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/jimmy.wildblood/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/jimmy.wildblood/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 16 Februari 2018).
- Jokypadi. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/jokypadi/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/jokypadi/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 14 Februari 2018).
- Morbidnoise. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/morbidnoise/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/morbidnoise/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 3, 5, 6 Februari 2018).
- Mozzacenonamenyel, Putrykegelapan. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal <[Facebook.com/mozzacenonamenyel.putrykegelapan/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/mozzacenonamenyel.putrykegelapan/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 13 Februari 2018).
- McLyntre, Hugh. 2017. "The New Role Merchandise Plays When Creating a Musician's Brand", www.forbes.com, (diakses 17 April 2017).
- Nakemp. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/nakemp/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/nakemp/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 25 Januari 2018).
- Nugroho, Wahyu. 2016. "Pesta Musik Metal siap Gebrak Jakarta", www.harnas.co, 12 April 2016 (diakses 1 Mei 2018).
- Pasukancijantungdeathmetal. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal <[Facebook.com/pg/PASUKANCIJANTUNGDEATHMETAL/photos/?ref=page_internal](https://www.facebook.com/pg/PASUKANCIJANTUNGDEATHMETAL/photos/?ref=page_internal)> (diakses tanggal 23 Januari 2018).
- Pasarminggumetalcorpse. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/pg/pasarminggumetalcorpse/photos/?ref=page_internal](https://www.facebook.com/pg/pasarminggumetalcorpse/photos/?ref=page_internal)> (16-2-2018)
- Prakasa, Dhio. 2018. "Konser Amal bagi Sang Duta Besar Metal", www.dhioprakasa.blogspot.co.id, 19 Januari 2009. (diakses 1 Mei 2018).
- Profile.php?id=100009460283485&sk. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/profile.php?id=100009460283485&sk](https://www.facebook.com/profile.php?id=100009460283485&sk)>

- 60283485&sk =photos &pnref=lhc> (diakses tanggal 12 Februari 2018).
- Riyadi, Chamid. 2014. “Komunitas Musik Metal Sumbang Rp. 89 Juta untuk Gaza”, www.mirajnews.com, 8 September 2014 (diakses 1 Mei 2018). Rins, Dark. 2018).
- Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/rins.dark/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/rins.dark/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 7, 8 Februari 2018).
- Samalatasiii. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/samalatasIII/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/samalatasIII/photos?pnref=lhc)>(diakses tanggal 8 Februari 2018).
- Suharyono, Herlambang. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta<[Facebook.com/suharyono.herlambang/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/suharyono.herlambang/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 14 Februari 2018).
- Sutanto, Sahid B. 2012. “Anak Metal Konser amal untuk Sekolah Gratis Anjal”, www.timlo.net, 24 April 2012 (diakses 1 Mei 2018).
- Siyoyobegog. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/siyoyobegog/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/siyoyobegog/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 22 Januari 2018).
- Sumiardja, Subridoank. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta<[Facebook.com/subridoank.sumiardja/photos?pnref=lhc](https://www.facebook.com/subridoank.sumiardja/photos?pnref=lhc)> (diakses tanggal 19 Januari 2018).
- Tengkorakgrind. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <[Facebook.com/pg/TENGKORAKGRIND/photos/?ref=page_internal](https://www.facebook.com/pg/TENGKORAKGRIND/photos/?ref=page_internal)> (diakses tanggal 15 Februari 2018).
- Theupstairs1. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <<http://www.myspace.com/theupstairs1>> (diakses tanggal 28 April 2018).
- Withdeathflame. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta <<http://www.myspace.com/withdeathflame>>(diakses tanggal 22 Oktober 2017).
- Yuliandri, Putrawan. 2017. “Moderasi Islam dalam Musik Metal”, www.jurnalruang.com, 12 Juni 2017 (diakses 1 Mei 2018).
- .



<http://www.songsterr.com>

192013610979118. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta
<[Facebook.com/groups/192013610979118/photos/?ref=page_internal](https://www.facebook.com/groups/192013610979118/photos/?ref=page_internal)>(diakses tanggal 24 Januari 2018).

192013610979118. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta
<[Facebook.com/groups/114114401967332/photos/](https://www.facebook.com/groups/114114401967332/photos/)>(diakses
tanggal 26 dan 29 Januari 2018).

100008158511437. 2018. Poster Digital Festival Musik Metal di Jakarta
<[Facebook.com/profile.php?id=100008158511437](https://www.facebook.com/profile.php?id=100008158511437)>(diakses
tanggal 15, 16 Februari 2018).