

DAFTAR ISI

Halaman Sampul	i
Halaman Sampul Dalam	ii
Halaman Sampul Bahasa Inggris	iii
Halaman Pernyataan.....	iv
Halaman Pengesahan	v
Halaman Persembahan	vi
Kata Pengantar	vii
Daftar Isi	ix
Daftar Bagan dan Tabel	xiii
Daftar Singkatan, Tanda, dan Istilah.....	xiv
Intisari	xvi
Abstract	xvii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.3.1 Tujuan Teoretis	5
1.3.2 Tujuan Praktis	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Ruang Lingkup.....	7
1.6 Tinjauan Pustaka	7
1.7 Landasan Teori.....	15
1.8 Metode Penelitian	23
1.9 Sistematika Penyajian	25
 BAB II GAMBARAN UMUM TEMPAT DAN OBJEK PENELITIAN....	 26
2.1 Pengantar.....	26

2.2	Peta Lokasi Daerah Penelitian	27
2.3	Kondisi Sosial Budaya Masyarakat Sasak di Pulau Lombok dan Nama-Nama <i>Sèsèkan</i> yang Dihasilkan.....	28
2.3.1	Bayan	29
2.3.2	Pringgasela	32
2.3.3	Sade Rembitan, Sukarara, dan Ganti	35
2.3.4	Inventarisasi Tenun di Museum Negeri NTB dan Perpustakaan Provinsi NTB	40
2.4	<i>Sèsèkan</i>	42
2.4.1	Alat Menenun <i>Sèsèkan</i>	42
2.4.2	Proses Pembuatan <i>Sèsèkan</i>	46
2.4.2.1	Pengolahan Bahan	46
2.4.2.2	Pewarnaan Bahan.....	49
2.4.2.3	Menenun <i>Bêbêrot</i>	53
2.4.3	Sinonimi dalam Leksikon Nama <i>Sèsèkan</i>	54
2.4.4	Leksikon Nama <i>Sèsèkan</i> dari Kata Serapan	57
2.4.5	Jumlah Leksikon Nama <i>Sèsèkan</i>	59
 BAB III KLASIFIKASI TAKSONOMI LEKSIKON NAMA SÈSÈKAN...		66
3.1	Pengantar.....	66
3.2	Klasifikasi Taksonomi Leksikon Nama <i>Sèsèkan</i>	67
3.2.1	Taksa Kategori Pemula Unik.....	68
3.2.2	Taksa Kategori Bentuk Kreasi.....	70
3.2.2.1	Deskripsi <i>Fisik</i> Kere dan <i>Songkèt</i>	73
3.2.2.2	Perpaduan antara <i>Kéré</i> dan <i>Songkèt</i>	79
3.2.3	Taksa Generik, Spesifik, dan Varietal	79
3.2.3.1	Atribut pada Taksa Spesifik dan Varietal	85
3.2.3.2	Jumlah Aspek Pembeda	89
3.3	Leksem Primer dan Leksem Sekunder	90
3.3.1	Leksem Primer.....	91
3.3.2	Leksem Sekunder	99
3.2	Hubungan antara Kategori Taksa dan Jenis Leksem yang Menandainya....	101

BAB IV PANDANGAN HIDUP MASYARAKAT SASAK DALAM

LEKSIKON NAMA SÈSÈKAN	104
4.1 Pengantar.....	104
4.2 Leksikon Nama <i>Sèsèkan</i> dalam Berbagai Ranah.....	106
4.2.1 Ranah Warna	106
4.2.2 Ranah Motif.....	107
4.2.3 Ranah Tumbuhan.....	108
4.2.4 Ranah Metafora	109
4.2.5 Ranah Fiksi	110
4.3 Pandangan Hidup Masyarakat Sasak	111
4.3.1 Benda Pakai Sehari-Hari	112
4.3.1.1 Penanda Aktivitas Sosial dan Lingkungan Alam	113
4.3.1.2 Penanda Kepemilikan	121
4.3.1.3 Penanda Status Sosial	121
4.3.1.4 Penanda Religiusitas.....	125
4.3.1.5 Penanda Gender	129
4.3.1.6 Penanda Profesi	133
4.3.1.7 Penanda Selera Pasar	133
4.3.1.8 Benda Hiasan	134
4.3.1.9 Pembalut Luka dan Alat Mandi.....	135
4.3.2 Perlengkapan Upacara.....	136
4.3.2.1 Upacara Pernikahan.....	137
4.3.2.2 Upacara Kematian	141
4.3.2.3 Upacara <i>Pêraq Api</i>	143
4.3.2.4 Upacara <i>Bêkuris</i>	144
4.3.2.5 Upacara <i>Bêsunat</i>	147
4.3.2.6 Upacara <i>Ngayu-Ayu</i>	148
4.3.3 Benda Magis	149
BAB V PENUTUP	153
5.1 Kesimpulan	153
5.2 Saran	158



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

**LEKSIKON NAMA SESEKAN DALAM MASYARAKAT SASAK: SUATU TINJAUAN LINGUISTIK
ANTROPOLOGIS**

ILFAT ISROI NIRWANI, Dr. Suhandano, M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2018 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

DAFTAR PUSTAKA	159
LAMPIRAN.....	162