

DAFTAR PUSTAKA

- 'Asyur, Sayyid Ali, 2012, *Ramalam Akhir Zaman Imam Ali bin Abi Thalib*, Madzâ Qâla 'Ali 'an Âkhira az-Zamân, Yudi Iswanto (Ed.), Zahra: Jakarta.
- Abbasi, Ibrahim, 2004, *Jin, Makhluk Supranatural*, Toha Musawa (Trans.), *Al-Jin*, Qorina: Bogor.
- Abdullah, Irwan, 2006, *Konstruksi dan Reproduksi Kebudayaan*, Pustaka Pelajar: Yogyakarta.
- Açıkgenç, Alparslan, 1993, *Being and Existence in Sadra and Heidegger: A Comparative Ontology*, The International Institute of Islamic Thought And Civilization: Malaysia.
- Adhikara, S. P., 1984a, *Cerita Dewaruci*, Penerbit ITB: Bandung.
- _____, 1984b, *Cerita Nawaruci*, Penerbit ITB: Bandung.
- Amini, Ibrahim, 2002, *Imam Mahdi: Penerus Kepemimpinan Ilahi, Studi Komprehensif dari Jalur Sunnah dan Syi'ah tentang Eksistensi Imam Mahdi*, Arif Mulyadi dan R. Hikmat Danaatmaja (Trans.), *Al-Imam al-Mahdi: The Just Leader of Humanity*, Al-Huda: Jakarta.
- _____, 2005, *Para Pemimpin Teladan*, Faruk Diya (Trans.), *Ulghuhoye Fadhilat*, Al-Huda: Jakarta.
- Anderson, Benedict R.O 'G., 2016, *Mitologi dan Toleransi Orang Jawa*, MataBangsa: Yogyakarta.
- Anonymous, 1957, *Kitab Topah*, Soemodidjojo Mahadewa: Ngajogjakarta Hadiningrat.

- _____, 2015, *"A Layperson's Guide to the Higgs Boson"*, diperoleh dari <https://www.ph.ed.ac.uk/higgs/laypersons-guide> diakses pada 23 Mei 2018
- Ansarian, Hossein, 2012, *"Dibelah Dadanya Rasulullah saw: Fakta atau Fiksi"*, diperoleh dari <http://www.erfan.ir/indonesian/54972.html> diakses pada 18 Mei 2018
- Anshori, M. Afif, 2014, *Tasawuf Syaihk Siti Jenar dalam Perspektif Kepustakaan Jawa*, Idea Press: Yogyakarta.
- Ariani, Iva, 2011, *Ajaran Tasawuf Sunan Kalijaga dan Pengaruhnya Bagi Perkembangan Pertunjukan Wayang Kulit di Indonesia*. Laporan Penelitian, Fakultas Filsafat, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta, Retrieved from <https://repository.ugm.ac.id/id/eprint/134855>
- Aritonang, Jan Sihar dan Karel Steenbrink, 2008, *A History of Christianity in Indonesia*, Brill: Leiden.
- Bagir, Haidar, 2006, *Buku Saku Filsafat Islam*, Mizan: Bandung.
- _____, 2012, *"Ilmu Menurut Ibn Arabi"*, diperoleh dari <https://icasjakarta.wordpress.com/2012/07/20/ilmu-menurut-ibn-arabi/> diakses pada 2017
- _____, 2017, *Epistemologi Tasawuf, Sebuah Pengantar*, Mizan: Bandung.
- Bakker, Anton dan Achmad Charris Zubair, 1990, *Metodologi Penelitian Filsafat*, Kanisius: Yogyakarta.
- Bakker, J. W. M., 1984, *Filsafat Kebudayaan, Sebuah Pengantar*, Kanisius: Yogyakarta.

- Bantas, I Ketut, 2009, *Materi Pokok Pendidikan Agama Hindu, 1-9 (MKDU4224)*, Universitas Terbuka: Jakarta.
- Blackburn, Simon, 2013, *Kamus Filsafat*, Yudi Santoso (Trans.), *The Oxford Dictionary of Philosophy*, Pustaka Pelajar: Yogyakarta.
- Boogert, Jochem Van Den, 2015, *Rethinking Javanese Islam. Towards New Descriptions of Javanese Traditions*. (Disertation of Doctoral), Leiden University, Netherlands, Retrieved from <https://openaccess.leidenuniv.nl/handle/1887/36400>
- Bouglouan, Nicole, 2018, "*Green Peafowl, Pavo muticus*", diperoleh dari <http://www.oiseaux-birds.com/card-green-peafowl.html> diakses pada 26 April 2018
- Chittick, William C., 2010, *Kosmologi Islam dan Dunia Modern, Relevansi Ilmu-Ilmu Intelektualisme Islam*, Arif Mulyadi (Trans.), *Science of the Cosmos, Science of the Soul; The Pertinence of Islamic Cosmology in the Modern World*, Mizan: Jakarta.
- Davis, J.R., 2004, *Tensile Test*, ASM International: Ohio.
- Demerath, Loren, 2002, "*Epistemological Culture Theory: A Micro Theory of the Origin and Maintenance of Culture*", *JSTOR*, Volume 20, 208-226.
- Donder, I Ketut, 2005, *Esensi Bunyi Gamelan dalam Prosesi Ritual Hindu*, Pāramita: Surabaya.
- Dwiyanto, Djoko, 2011, *Bangkitnya Penghayatan Kepercayaan Terhadap Tuhan YME*, Ampera Utama: Yogyakarta.

Endraswara, Suwardi, 2015a, *Agama Jawa; Ajaran, Amalan, dan Asal-Usul
Kejawen*, Narasi: Yogyakarta.

_____, 2015b, *Etnologi Jawa*, CAPS: Yogyakarta.

Fayyadhi, Golam Reza, 2016, *Buku Daras Epistemologi Islam*, Alfit Sair (Trans.),
Dar Amadi bar Ma'refat Syenasi, JAKFI: Yogyakarta.

Hadiwijono, Harun, 1983, *Konsep Tentang Manusia Dalam Kebatinan Jawa*, Sinar
Harapan: Jakarta.

Haq, Muhammad Zaairul, 2013, *Ajaran Makrifat, Penuntun Jiwa yang Jawa*,
Kreasi Wacana: Bantul.

Hasan, Farid Nu'man, 2015, "Mengenal Maksud Dan Pengertian Istidraj",
diperoleh dari [https://www.dakwatuna.com/2015/11/02/76502/mengenal-
maksud-dan-pengertian-istidraj/](https://www.dakwatuna.com/2015/11/02/76502/mengenal-maksud-dan-pengertian-istidraj/) - axzz5J2fFk5Zc diakses pada 8 Juni 2018

Heisenberg, Werner, 1949, *The Physical Principles of the Quantum Theory*, Carl
Eckart dan Frank C. Hoyt (Trans.), Dover Publication: Canada.

Heriyanto, Husain, 2003, *Paradigma Holistik, Dialog Filsafat, Sains, dan
Kehidupan Menurut Shadra dan Whitehead*, Teraju: Jakarta.

Hermawan, Deny, 2013, *Semar & Kentut Kesayangannya*, DIVA Press:
Yogyakarta.

Herusatoto, Budiono, 2008, *Simbolisme Jawa*, Ombak: Yogyakarta.

Hornby, A.S., A.P. Cowie, dan A.C. Gimson, 1974, *Oxford Advanced Learner's of
Current English*, Oxford University Press: Oxford.

- Hosen, Nadirsyah, 2017, "*Tafsir Ayat 'Tidak Ada Paksaan Memeluk Islam'*", diperoleh dari <http://www.nu.or.id/post/read/75972/tafsir-ayat-tidak-ada-pemaksaan-memeluk-islam> diakses pada 22 Mei 2018
- Huda, Muh Nurul dan Kundharu Saddhono, 2017, "*Wayang Purwa Gagrang Banyumas Dan Peran Wali*", *IBDA, Jurnal Kajian Islam dan Budaya*, Vol. 15 No. 1. Diunduh dari <http://ejournal.iainpurwokerto.ac.id/index.php/ibda/article/view/1038>
- Husaini, Al-Hamid Al, 2008, *Imamul Muhtadin: 'Ali bin Abi Thalib*, Pustaka Hidayah: Bandung.
- Irvine, David, 1996, *Leather Gods & Wooden Heroes*, Times Edition: Singapore.
- Islamic, Library Project, 2007, *Antologi Islam*, Rofik Suhud, Anna Farida, Sri Dwi Hastuti, Ana Susanti, dan Diana Mustikaati (Trans.), *Encyclopedia of Shia*, Al Huda: Jakarta.
- Jafray, Yaqoob, 2002, *Mencintai Kekasih Allah, Jalan Menuju Ampunan Allah*, Ali Bin Yahya (Trans.), *Honouring Allah's Saints*, Pustaka Zahra: Jakarta.
- Kaelan, 2005, *Metode Penelitian Kualitatif Filsafat*, Paradigma: Yogyakarta.
- Kamal, Muhammad, 2006, *Mulla Sadra's Transcendent Philosophy*, Ashgate Publishing Limited: England.
- Karyarujita, R. Ng. dan Moelyono Sastronaryatmo, 1981, *Serat Paramayoga, Serat Kalempaking Piwulang*, Departement Pendidikan dan Kebudayaan: Jakarta.
- Kasyani, Muhammad Imami, 2013, *The Last Messiah: Janji Agung Setiap Agama (2)*, Musa Muzauwir (Trans.), *Khatt-e Amon*, Al-Huda: Jakarta.

- Kattsoff, Louis O., 2004, *Pengantar Filsafat*, Soejono Soemangono (Trans.), Tiara Wacana Yogya: Yogyakarta.
- Kermani, Abbas Rais, 2009, *Kecuali Ali*, Musa Shahab dan M. Ilyas (Trans.), *Ali Oyene-e Izadnemo*, Al-Huda: Jakarta.
- Kresna, Ardian, 2010, *Semar & Togog, Yin Yang dalam Budaya Jawa*, Narasi: Yogyakarta.
- _____, 2012, *Punakawan, Simbol Kerendahan Hati Orang Jawa*, Narasi: Yogyakarta.
- Kuswanjono, Arqom, 2009, *Integrasi Ilmu & Agama*, Badan Penerbit Filsafat UGM: Yogyakarta.
- Kutubi, Eiyad S. Al, 2015, *Mullā Sadrā and Eschatology, Evolution of Being*, Routledge: Oxon.
- Leeming, David A., 2010, *Creation Myths of the World, An Encyclopedia*, ABC-CLIO: California.
- Levinson, Mark (Writer), (2013), *Particle Fever*, In David Kaplan dan Mark Levinson (Producer), Abramorama BOND360: Sheffield - UK.
- Lisbijanto, Herry, 2013, *Wayang*, Graha Ilmu: Yogyakarta.
- Magnis-Suseno, Franz, 1985, *Etika Jawa, Sebuah Analisa Falsafati tentang Kebijaksanaan Hidup Jawa, Javanische Weisheit und Ethik, Studien zu einer östlichen Moral*, Franz Magnis Suseno (Ed.), PT Gramedia: Jakarta.
- Mandali, Ki Sondong, 2010, *Ngelmu Urip*, Yayasan Sekar Jagad: Semarang.

- Mandary, Mustamin Al (Ed.), 2003, *Menuju Kesempurnaan, Persepsi Dalam Pemikiran Mulla Sadra*, Mustamin Al-Mandary (Trans.), *Transcendent Philosophy Journal*, Penerbit Safinah: Makassar.
- Meggavision, Pree, 2017, "Ki Dalang Purbo Asmoro Lakon "Lahire Semar"", diperoleh dari <https://www.youtube.com/watch?v=JltiCFWHJR8> diakses pada 26 Februari 2018
- Meng, Qingwu, Qing Zhou, Shaojing Zheng, dan Yang Gao, 2012, "Response on Photosynthesis and Variable Chlorophyll Fluorescence of *Fragaria ananassa* under Sound Wave", *Energy Procedia*, 16, 346-352. Diunduh dari <https://doi.org/10.1016/j.egypro.2012.01.057>
- Mertosedono, Amir, 1993, *Sejarah Wayang, Asal Usul, Jenis dan Cirinya*, Dahara Prize: Semarang.
- Miri, Seyyed Mohsen, 2004, *Sang Manusia Sempurna, Antara Filsafat Islam dan Hindu*, Zubair (Trans.), *The Perfect Man, A Comparative Study in Indian and Iranian Philosophical Thought*, Teraju: Jakarta.
- Morris, James Winston, 1981, *The Wisdom of the Throne, An Introduction to the Philosophy of Mulla Sadra*, Pinceton University Press: New Jersey.
- Morrow, John Andrew, 2015, "Covenant of Prophet Muhammad with the Monks of Mt. Sinai", diperoleh dari <http://www.lastprophet.info/covenant-of-the-prophet-muhammad-with-the-monks-of-mt-sinai> diakses pada 23 Mei 2018
- Mugaddam, Mahmud Muntazeri, 2014, *Pelajaran Mantiq*, Iwan Setiawan (Trans.), *Markaz-e Mudiriat-e Hauzehha-ye Ilmiah Markaz-e Barnameh Rizi wa Tadwin-e Multun-e Darsi, 1388 H.S.*, Rausyan Fikr Institute: Yogyakarta.

Mugihardjo, R., 1960, *Primbon Bintal Makmur (Primbon Istimewa)*, Garuda: Surabaya.

Muh, 2018, “*Silaturahmi Dewan Syura ABI Dengan PCNU Kabupaten Jepara*”, diperoleh dari <http://www.ahlulbaitindonesia.or.id/berita/?p=19076> diakses pada 23 Mei 2018

Mulkhan, Abdul Munir, 2015, *Intisari Ajaran Syekh Siti Jenar*, Narasi: Yogyakarta.

Mulyono, Sri, 1989, *Apa & Siapa Semar*, CV Haji Masagung: Jakarta.

Muthahhari, Murtadha, 2001, *Pengantar Epistemologi Islam*, Muhammad Jawad Bafaqih (Trans.), *Mas'ale-ye Syenokh*, Sadra Press: Jakarta.

_____, 2002, *Filsafat Hikmah: Pengantar Pemikiran Shadra*, Mulyadhi Kartanegara, Haidar Bagir, Zainal Abidin, Musa Kazhim, dan Husein Herianto Eds., Mizan: Bandung.

_____, 2003, *Pengantar Filsafat Teoretis Dan Filsafat Praktis*, M. Ilyas (Trans.), *Asyna'i ba 'ulum-e Islam*, RausyanFikr Institute: Yogyakarta.

_____, 2008, *Manusia dan Alam Semesta, Konsepsi Islam Tentang Jagad Raya*, Ilyas Hasan (Trans.), *Man and Universe*, Lentera: Jakarta.

_____, 2011, *Bedah Tuntas Fitrah*, Afif Muhammad (Trans.), *al-Fithrah*, Citra: Jakarta.

_____, 2013, *Manusia Sempurna*, Arif Mulyadi (Trans.), *Perfect Man*, RausyanFikr Institute: Yogyakarta.

_____, 2014a, *Falsafah Kenabian*, Andayani (Trans.), *Revelation and Prophethood in Man and Universe*, RausyanFikr: Yogyakarta.

- _____, 2014b, *Mengapa Kita Diciptakan?, Dari Etika, Agama dan Mazhab Pemikiran Menuju Penyempurnaan Manusia*, Mustamin Al Mandary (Trans.), *Goal of Life*, RausyanFikr: Yogyakarta.
- _____, 2017, *Belajar Konsep Logika, Menggali Struktur Berpikir ke Arah Konsep Filsafat*, Ibrahim Husein Al Habsyi (Trans.), *Asynai'i ba 'ulum-e Islami*, JAKFI: Yogyakarta.
- Nasr, Seyyed Hossein, 2006, *Tiga Madzhab Utama Filsafat Islam*, Ach. Maimun Syamsuddin (Trans.), IRCiSoD: Yogyakarta.
- _____, 2007, *The Garden of Truth: The Vision and Promise of Sufism, Islam's Mystical Tradition*, HarperOne: New York.
- Nia, Muhammad Reza Irsyadi, 2012, *Antara Filsafat & Penafsiran Teks-Teks Agama: Pengaruh dan Relasinya dalam Pemikiran Imam Khomeini*, Iwan Setiawan (Trans.), *Ta'tsir-e Falsafi dar Mutūn-e Dīnī, Mu'asasah Bustan Kitab*, Sadra Press: Jakarta.
- Nugroho, Samsunu Yuli, 2005, *Semar & Filsafat Ketuhanan*, Gelombang Pasang: Yogyakarta.
- Nur, Syaifan, 2012, *Filsafat Hikmah Mulla Shadra*, RausyanFikr Institute: Yogyakarta.
- Peursen, C. A. Van, 1988, *Strategi Kebudayaan*, Dick Hartoko (Trans.), *Strategie Van De Cultuur*, Kanisius: Yogyakarta.
- Poedjosoebroto, R., 1978, *Wayang, Lambang Ajaran Islam*, Pradnya Paramita: Jakarta.
- Poerbatjaraka, 1952, *Kepustakaan Djawa*, Djambatan: Jakarta - Amsterdam.

- _____, 1964, *Kapustakan Djawi*, Djambatan: Jakarta - Amsterdam.
- Pranoto, Tjaroko Hp Teguh, 2008, *Nderek Dawuh Kaki Semar*, Kuntul Press:
Yogyakarta.
- Purwadi, 2009, *Serat Pakeliran Sedalu Natas, Lampahan Semar Boyong*, CV.
Cendrawasih: Surakarta.
- _____, 2015, *Sufisme Sunan Kalijaga*, Araska: Yogyakarta.
- Radhi, Sayid Syarif (Penyusun), 2009, *Mutiara Sastra Ali; Edisi Khotbah*,
Muhammad Hashem (Trans.), *Nahj Al-Balaghah; Sermon, Letters and
Saying of Ameer al-Mu'mineen, The Commander of the Faithful, Imam Ali
ibn Abi Thalib (a.s)*, Al-Huda: Jakarta.
- Radin, Paul, 1927, *Primitive Man as Philosopher*, D. Appleton and Company: New
York.
- Rahardjo, Supratikno, 2011, *Peradaban Jawa, Dari Mataram Kuno Sampai
Majapahit Akhir*, Komunitas Bambu: Depok.
- Rahman, Fazlur, 2000, *Filsafat Shadra*, Munir A. Muin (Trans.), *The Philosophy
of Mulla Shadra (Shadr al-Din al-Syirazi)*, New York, 1975, PUSTAKA:
Bandung.
- Rajabi, Mahmud, 2006, *Horizon Manusia*, Yusuf Anas (Trans.), *Insan Syenasi*, Al-
Huda: Jakarta.
- Rassers, W.H., 1959, *Pañji, The Culture Hero, A Structural Study of Religion in
Java*, Springer: Netherland.

- Risalah, Al-Markaz Ar, 2012, *Keadilan Tuhan, Determinisme Sejarah & Kemandirian Tindakan Manusia*, Muhsin Assegaf (Trans.), *Al Amru Baina Al Amrain*, Yayasan Fatimah: Jakarta.
- Rizvi, Sajjad H., 2009, *Mulla Sadra and Metaphysics: Modulation of Being*, Routledge: Oxon.
- Ronggowarsito, 2017, *Paramayoga, Mitos Asal Usul Manusia Jawa*, Otto Sukatno (Trans.), *Paramayoga*, Narasi: Yogyakarta.
- Samantho, Ahmad Yanuana, 2011, *Peradaban Atlantis Nusantara*, Ufuk Press: Jakarta.
- Schimmel, Annemarie, 2004, *Misteri Angka-Angka, Dalam Berbagai Peradaban Kuno dan Tradisi Agama, Islam, Yahudi, dan Kristen*, Agung Prihantoro (Trans.), *The Mystery of Numbers*, Pustaka Hidayah: Bandung.
- Sears, Laura J., 1994, "Rethink Indian Influences in Javanese Shadow Theater Tradition", *Comparative Drama, Early and Traditional Drama*, Vol. 28, No. 1, 90-114.
- Senawangi, 1983, *Pathokan Pedhalangan Gagrak Banyumas*, Balai Pustaka: Jakarta.
- Setra, Dadan Ramdhani Wallik, 2017, "Cepot, Semar, Kdatangan Hanoman", diperoleh dari <https://www.youtube.com/watch?v=gNmpb-ngiQA> diakses pada 30 Mei 2018
- Shadr, Muhammad Baqir, 2013, *Falsafatuna*, Arif Maulawi (Trans.), *Our Philosophy*, Andi Muhammad Safwan (Ed.), RausyanFikr Institute: Yogyakarta.

- _____, 2015, *Belajar Logika Induksi*, Arif Maulawi (Trans.), *Logical Foundations of Induction*, RausyanFikr Institute: Yogyakarta.
- Shahba, Jeremian Abu, 2013, *Pohon Kenabian, Tafsir Hadits Al-Kisa dan Salawat Syakhsaniyah*, Septina Ferniati, Ali Yahya, dan Muhammad Youvial (Trans.), *Brief Commentary on Hadeeth Al-Kisa (Tradition of the Cloak) & Commentary on the Supplication of Shalawat Sha'baniyah*, Citra: Jakarta.
- Shirazi, Mulla Sadra, 2008, *Spiritual Psychology: The Fourth Intellectual Journey in Transcendent Philosophy - Volumes VIII & IX of The Asfar*, Latimah Parvin-Peerwani (Trans.), Icas Press Ltd: UK.
- Soebachman, Agustina A., 2015, *Hikayat Bumi Jawa*, Syura Media Utama: Yogyakarta.
- _____, 2016, *Buku Pintar Raja/Tokoh Keraton & Candi Di Tanah Jawa*, Surya Media Utama: Yogyakarta.
- Soepandi, Atik, 1988, *Tetekon Padalangan Sunda, Patokan Padalangan Sunda Sejak Priangan*, Balai Pustaka: Jakarta.
- Soetarno, 2011, "Gaya Pedalangan Wayang Kulit Purwa Jawa Serta Perubahannya", *MUDRA - Jurnal Seni Budaya*, Vol. 26, No. 1, Januari. Diunduh dari <http://repo.isi-dps.ac.id/1678/>
- Solichin, Joko Siswanto, Kasidi Hadiprayitno, Suparmin Sunjoyo, Sri Teddy Rusdy, Hari Suwasono, Slamet Sutrisno, Suyanto, Mikka Wildha Nurrochsyam, dan Eddy Sulistyono, 2016, *Filsafat Wayang Sistematis*, SENAWANGI: Jakarta.
- Sosa, Ernest, 2017, *Epistemology*, Princeton University Press: United Kingdom.

- Subhani, Ja'far, 2006, *Urusan Tuhan, Jelajah Benua Ruh*, Salman Fadhlullah (Trans.), *Ashalatul Ruh*, Al-Huda: Jakarta.
- _____, 2007, *Syekh Muhammad bin Abdul Wahab & Ajarannya*, Arif M dan Nainul Aksa (Trans.), *Wahabism*, Citra: Jakarta.
- Sucipta, Mahendra, 2016, *Kitab Lengkap Tokoh-Tokoh Wayang dan Silsilahnya*, Narasi: Yogyakarta.
- Sudardi, Bani, 2012, *Peran dan Makna Semar Dalam Tradisi Nusantara*, UNS Press: Surakarta.
- Sudarko, Ki, 2005, *Serat Pedhalangan Gagrang Ngayogyakarta, Lampahan Kilat Buwana*, Cendrawasih; STSI Press: Surakarta.
- Sudjarwo, Heru S., Sumari, dan Undung Wiyono, 2010, *Rupa & Karakter Wayang Purwa*, Kakilangit Kencana: Jakarta.
- Sumukti, Tuti, 2005, *Semar: Dunia Batin Orang Jawa*, Galangpress: Yogyakarta.
- Sunyoto, Agus, 2016, *Atlas Wali Songo*, Pustaka IIMaN: Depok.
- Supelli, Karina, 2011, *Dari Kosmologi ke Dialog, mengenal Batas Pengetahuan, Menentang Fanatisme*, Mizan Group: Jakarta.
- _____, 2016, "*Berpikir dan Bertindak Masuk Akal*", diperoleh dari <https://www.youtube.com/watch?v=F0TJNJ9GcmE> diakses pada 30 Juni 2018
- Susetya, Wawan, 2007, *Dhalang, Wayang, dan Gamelan*, Narasi: Yogyakarta.
- Susilamadya, Ki Sumanto, 2014, *Mari Menenal Wayang*, Adiwacana: Yogyakarta.

- _____, 2016, *Sari Serat Purwakandha, Jilid 1, Karya Hamengkubuwono V*, Ki Sumanto Susilamadya (Ed.), Aswaja Pressindo: Yogyakarta.
- Sutarno, Sutrisno, Bambang Murtiyoso, Bambang Suwarno, Sri Joko Raharjo, Sarwanto, Sudarko, Catur Tulus, Sukardi, Sumanto, dan Rahayu Supanggah, 1978, *Wanda Wayang Purwa Gaya Surakarta*, Proyek Pengembangan IKI, Departemen P dan K: Surakarta.
- Suyono, R. P., 2007, *Dunia Mistik Orang Jawa*, LKiS: Yogyakarta.
- Syauqi, M. Iqbal, 2017, "Apakah Nabi Muhammad SAW Berperang Atas Nama Agama?", diperoleh dari <http://www.nu.or.id/post/read/80981/apakah-nabi-muhammad-saw-berperang-atas-nama-agama> diakses pada 23 Mei 2018
- Tanojo, R., 1957, *Sadjarah Pandawa lan Korawa mitutur Mahabharata*, Trimurti: Surabaya.
- Thabathaba'i, Sayid Muhammad Husain, 2010, *Tafsir Al-Mizan, Jilid 2*, Ilyas Hasan (Trans.), *Al-Mizan: An Exegesis of Qur'an (Volume 1)*, Lentera: Jakarta.
- Tjahyadi, Sindung, 2009, "Dekonstruksi Pemahaman Budaya Jawa Tentang Hakikat Dan Hubungan Kawula-Gusti Pada Lakon Wayang 'Semar Kuning'", *Jurnal Filsafat*, Agustus, Vol. 19, Nomor 2, 103-125. Diunduh dari <https://jurnal.ugm.ac.id/wisdom/article/view/3441/9406>
- Tompkins, Peter dan Christopher Bird, 1989, *The Secret Life of Plants*, Harper & Row: New York.

- Tondowidjojo, John, 2013, *Enneagram Dalam Wayang Purwa*, PT Gramedia
Pustaka Utama: Jakarta.
- Utomo, Yunanto Wiji, 2012, “*Mengenai Higgs Boson, si ‘Partikel Tuhan’*”,
diperoleh dari
<https://sains.kompas.com/read/2012/07/06/16480267/mengenai.higgs.boson.si.quotpartikel.tuhanquot> diakses pada 30 Juni 2018
- Walid, Khalid Al, 2005, *Tasawuf Mulla Shadra*, Muthahhari Press: Bandung.
_____, 2012, *Perjalanan Jiwa Menuju Akhirat, Filsafat Eskatologi Mulla Sadra*, Sadra Press: Jakarta.
- Widada, Sukardi Mp, Suwadji, Edi Suwatno, Umar Sidik, Dwi Sutana, Herawati,
Wiwin Emi Siti Nurlina, Dirgo Sabariyanto, dan Syamsul Arifin, 2011,
Kamus Basa Jawa (Bausastra Jawa), Vol. 2, Kanisius: Yogyakarta.
- Wieringa, Edwin, 2000, *Mpu Panuluh’s Puzzling Panakawans: Do Clown-Servants in the Old Javanese Kakawin Gatotkacasraya?*, Bulletin of the School of Oriental and African Studies, University of London, Vol. 63, No. 2, 246-260.
- Yazdi, Muhammad Taqi Mishbah, 2005, *Iman Semesta, Merancang Piramida Keyakinan*, Ahmad Marzuki Amin (Trans.), *Amuzesye Aqayid*, Al-Huda: Jakarta.
_____, 2010, *Buku Daras Filsafat Islam, Orientasi ke Filsafat Islam Kontemporer*, Musa Kazhim dan Saleh Baqir (Trans.), Sadra Press: Jakarta.
- Yudoyono, Bambang, 1984, *Gamelan Jawa; Awal Mula, Makna dan Masa Depan*, Karya Unipress: Jakarta.

- Yusufian, Hasan dan Ahmad Husain Sharifi, 2011, *Akal dan Wahyu, Tentang Rasionalitas dalam Ilmu, Agama dan Filsafat*, Ammar Fauzi Heryadi (Trans.), *'Aql va Vahy, Pezhuhesyogh-e Farhang va Andisyeh-e Eslom*, Sadra Press: Jakarta.
- Yuwono, Prapto, 2012, *Sang Pamomong, Menghidupkan kembali Nilai-Nilai Luhur Manusia Jawa*, Adiwacana: Yogyakarta.
- Zoetmulder, P.J., 1983, *Kalangwan, Sastra Jawa Kuno Selayang Pandang*, Djambatan: Jakarta.
- Zoetmulder, P.J. dan S.O. Robson, 1982, *Old Javanese-English Dictionary*, Nijhoff: Netherlands.