

ABSTRAIT

La réalisation du film est divisé en trois processus. La première est la pré-production, la production et la post-production. Pour faire ces processus, plusieurs personnes sont impliquées qui sont habituellement appelées comme l'équipage. L'équipage du film est divisé en plusieurs divisions différentes. Chacun de la Division a une certaine personne qui dirige et dicte toute l'activité dans cette division. Dans la Division de production, il y a un producteur qui est responsable de gérer avec tous les trucs liés à la progression de la production. Le producteur a également la capacité de gérer l'agencement de l'équipage. La disposition de l'équipage dépend de l'exigence de production. L'équipage qui est impliqué dans la fabrication du court métrage est différent avec l'équipe hiérarchique dans l'industrie cinématographique. Ce rapport de stage a pour objectif d'expliquer le processus de production de courts métrages et le rôle du producteur sur la réalisation du court métrage.

Mots-clés: **Film, production du film, L'équipage du film, producteur.**

ABSTRACT

The making of the movie is divided into three progresses. The first is pre-production, production and post-production. To do those progresses, several persons are involved that are usually called as the crew. Crew of the movie is divided into several different divisions. Each of the division has a certain person who leads and dictates all the activity in that division. In the production division, there is a producer who is responsible to manage with all of the stuff related to the production progress. Producer also has a capability to manage the arrangement of the crew. The arrangement of the crew depends on the production requirement. Crew who is involved in the making of short movie is different with the hierarchical crew in the movie industry. This internship report has a focus to explain about the process of short movie production and the role of the producer on making the short movie.

Keywords: **Film, film production, film crew, producer.**

INTISARI

Terbentuknya sebuah film melewati tiga proses produksi yaitu pra produksi, produksi dan pasca produksi. Untuk melakukan tiga proses tersebut, di dalam produksi film terdapat beberapa orang yang dikenal dengan sebutan kru. Kru dalam produksi film dibagi dalam beberapa divisi. Setiap divisi tentu saja memiliki orang yang menjadi penanggungjawab.

Di dalam divisi produksi, terdapat Produser yang bertugas untuk mengatur segala keperluan produksi film. Produser juga bertugas untuk mencari dan membentuk susunan kru. Kru dibuat berdasarkan kebutuhan produksi dalam film. Kru yang terdapat dalam produksi film pendek tentu berbeda dengan susunan kru secara hirarki industri perfilman.

Laporan magang ini membahas tentang tahap – tahap produksi film pendek dan bagaimana peran produser di dalamnya.

Kata kunci: **Film, produksi film, kru film, produser.**