

DAFTAR PUSTAKA

- Aisyanami, Chalida Nuraulina. 2015. "Hikayat Indera Putra: Suntingan Teks dan Analisis Estetika Melayu Braginsky". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada
- Baried, Siti Baroroh, dkk. 1978. *Memahami Hikayat dalam Sastra Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- _____. 1994. *Pengantar Teori Filologi*. Yogyakarta: Balai Penelitian dan Publikasi Fakultas Seksi Filologi Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada.
- Behrend, T.E. 1998. *Katalog Induk Naskah-Naskah Nusantara Jilid 4: Perpustakaan Nasional Republik Indonesia*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Braginsky, V.I. 1993. *The System Of Classical Malay Literature*. Leiden: KITLV Press.
- _____. 1994. *Erti Keindahan dan Keindahan Erti dalam Kesusastraan Melayu Klasik*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Kementerian Pendidikan Malaysia.
- _____. 1998. *Yang Indah, Berfaedah, dan Kamal: Sejarah Sastra Melayu Klasik*. Jakarta: INIS.
- Budiman, Kris. 2004. *Semata Permata: Pengantar Tentang Keberagaman Batu Mulia*. Yogyakarta: Penerbit Buku Baik.
- Blackburn, Susan. 2011. *Jakarta: Sejarah 400 Tahun*. Retna Karunia (Ed). Jakarta: Masup Jakarta.
- Hamid, Ismail. 1990. *Asas-Asas Kesusastraan Islam*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka
- Jamarudin, Ade. 2010. "Konsep Alam Semesta dalam Alquran". *Jurnal Ushuluddin Vol 16 No 2*. 136-151.
- Karim, Nur, dkk. 2013. *Katalog Naskah Pecenongan Koleksi Perpustakaan Nasional Sastra Betawi Akhir Abad ke-19*. Henry Chambert-Loir dan Dewaki Kramadibrata (Ed). Jakarta: Perpustakaan Nasional Republik Indonesia.
- Liaw Yock Fang. 2011. *Sejarah Kesusastraan Melayu Klasik*. Jakarta: YOI.

- Mardiono. 2015. *Hikayat Syah Mandewa (ML.243)*. Jakarta: Perpustakaan Nasional RI.
- Mohamed, Ruhaizah . 1993. "Hikayat Syah Mandewa suntingan teks disertai Analisis Motif dan Amanat". *Skripsi*. Tidak Diterbitkan. Jakarta: Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Indonesia.
- Prawiroatmodjo, S. 1981. *Bausastra Indonesia Jilid IA-Ng*. Jakarta: Gunung Agung.
- _____. 1981. *Bausastra Indonesia Jilid IIA-Ng*. Jakarta: Gunung Agung.
- Purwadi dan Munarsih. 2005. *Ilmu Kecantikan Putri Jawa*. Yogyakarta: Tunas Harapan
- Ratna, I Nyoman Kutha. 2009. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra: dari Strukturalisme hingga Poststrukturalisme Prespektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Soepardi, R. 1971. *Apotik Hidjau: Tumbuhan Obat-Obatan Jang Terdapat di Indonesia Jang Tumbuh Liar dan Jang Dipelihara*. Jakarta: B.P.U. Perhutani.
- Sudibyo. 1996. "Keindahan Sebagai Pelipur Lara". *Jurnal Humaniora vol III*. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Sastra UGM.
- _____. 2015. *Filologi Sejarah, Metode, dan Paradigma*. Yogyakarta: Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya UGM dan Manassa Cabang Yogyakarta.
- Sudjiman, Panuti Hadimurti Mohammad. 1979. "Adat-Adat Raja Melayu: A Critical Edition Together With A Comentary On Court Ceremonials Describe". *Disertasi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Sutrisno, Sulastin. 1983. *Hikayat Hang Tuah: Analisis Struktur dan Fungsi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Zoetmulder dan S.O. Robson. 2004. *Kamus Jawa Kuna-Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama