



## Abstrak

Yogyakarta merupakan kota seniman di Indonesia. Hal ini dapat menjadi potensi bagi Indonesia khususnya Yogyakarta untuk bisa bersaing di kancah internasional. Walaupun sebagian masyarakat di Yogyakarta masih menganggap bahwa seni itu tidak begitu penting bagi kehidupan mereka, namun dengan munculnya generasi milenial saat ini dengan karakteristik mereka yang lebih terbuka dan lebih tertarik akan dunia seni, membuat apresiasi terhadap seni meningkat. Hal ini dapat memberikan semangat kepada seniman baru untuk mengekspresikan karyanya di bidang seni yang kemudian dapat diapresiasi. Melihat isu tersebut, salah satu upaya untuk dapat memfasilitasi kegiatan tersebut adalah dengan membuat sebuah Taman Seni Kontemporer, yang memiliki fungsi sebagai tempat untuk rekreasi, berinteraksi, dan juga sebagai ruang ekspresi dan apresiasi.

Dengan menggunakan pendekatan pemahaman karakter generasi milenial sebagai generasi global pertama dan juga karakteristik mereka yang lebih kritis dan terbuka sesuai dengan seni yang membutuhkan komunitas untuk bersama-sama dapat mengeksplor realita dan ekspresi. Maka pemilihan karakter generasi milenial sebagai pendekatan dalam mendesain Taman Seni Kontemporer ini diharapkan nantinya dapat memberikan fasilitas-fasilitas bagi masyarakat khususnya generasi milenial dan juga bagi seniman baru dan dapat menarik generasi milenial untuk bisa mengeksplor dan mengenal seni kontemporer.

Kata kunci : meningkatnya apresiasi terhadap seni, generasi milenial, seni kontemporer

lib.archiplan.ugm.ac.id



## Abstract

*Yogyakarta is a city of art in Indonesia. This can be a potential for Indonesia especially in Yogyakarta to be able to compete in the international arena. Although some people in Yogyakarta still assume that art was not so important to their lives, however the rise of millennial generation are currently, with their character that is more open minded and more interested in the arts, making appreciation of arts grew. This can encourage new artists to express his work of arts that can be appreciated. Viewed such issues, one of the efforts to facilitate that activities is by creating a contemporary arts park, which has a function as a place for recreation, interact, as well as a space of expression and appreciation.*

*By using millennial generation approach as the first global generation and also their characteristics are more critical and open minded according with art that requires communities to get together corporately and expression. Then the millennial generation character as the approaches in designing contemporary art park is expected to be able to provide facilities for the community especially the millennial generation and also for new artists and can interest millennial generation to explore and get to know contemporary art.*

*Keyword : increased appreciation of the arts, the millennial generation, contemporary art*

lib.archiplan.ugm.ac.id