

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR BAGAN	ix
INTISARI	x
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Pertanyaan Penelitian.....	4
1.3. Tujuan Penelitian	4
1.4. Sasaran Penelitian.....	4
1.5. Manfaat Penelitian.....	5
1.6. Keaslian Penelitian.....	6
BAB II.....	9
TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1. Setting.....	9
2.2. Nilai Ruang Sakral dan Profan.....	10
2.2.1. Definisi Sakral dan Profan	10
2.2.2. Hubungan Sakral dan Profan	14
2.3. Masjid.....	15
2.3.1. Komponen dan Fungsi Masjid.....	19
2.3.2. Tipe Ruang di Masjid	22
2.3.3. Hubungan antar Ruang Masjid.....	24
2.4. Gambaran Umum Masjid Agung Demak.....	25
2.5. Landasan Teori	32
2.6. Kerangka Teori	33
BAB III.....	34
METODE PENELITIAN.....	34
3.1. Pendekatan dan Metode Penelitian	34
3.2. Lokasi dan Fokus Penelitian	34

3.2.1. Lokasi Penelitian	34
3.2.2. Fokus Penelitian	35
3.3 Jenis Data dan Sumber Data.....	36
3.4 Cara mendapatkan data penelitian	38
3.4.1. Cara observasi	38
3.4.2. Cara Literatur	40
3.4.3. Kuesioner	40
3.4.4. Cara Wawancara	40
3.4.5. Penentuan Narasumber	41
3.4.6. Cara analisis	42
3.4.7. Penyajian Hasil Analisis Data	43
3.5 Cara Pembahasan	44
3.6 Penarikan Kesimpulan	45
BAB IV	46
ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	46
4.1 Identifikasi Ruang Sakral dan Ruang Profan	46
4.1.1. Pembahasan dan Analisis Jenis Kegiatan di Masjid Agung Demak 46	
4.1.2. Pembahasan dan Analisis Hasil Kuesioner.....	51
4.1.3. Dialog Data Antar Pemetaan	53
4.2 Pembahasan dan Analisis Ruang di Masjid Agung Demak	55
4.2.1. Liwan.....	55
4.2.2. Pawestren.....	63
4.2.3. Serambi	68
4.3 Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kesakralan Ruang	73
4.3.1. Pembatas Ruang.....	73
4.3.2. Kesucian dan Kebersihan Ruang	79
BAB V	83
KESIMPULAN DAN SARAN	83
5.1 Kesimpulan	83
5.2 Saran	84
DAFTAR PUSTAKA.....	85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Lokasi Masjid Agung Demak	25
Gambar 2. Foto Masjid Agung Demak sebelum Tahun 1932	26
Gambar 3. Kawasan Masjid Agung Demak.....	27
Gambar 4. Masjid Agung Demak pada saat ini	27
Gambar 5. Denah Masjid Agung Demak.....	28
Gambar 6. Masjid Agung Demak 1920-1939.....	31
Gambar 7. Peta Lokasi Masjid Agung Demak	35
Gambar 8. Denah Masjid Agung Demak.....	36
Gambar 9. Pemetaan Ruang Sakral Profan berdasarkan Pengamatan Jenis Kegiatan	50
Gambar 10. Pemetaan Sakral dan Profan berdasarkan Kuesioner	52
Gambar 11. Layering Pemetaan Jenis Kegiatan dengan Kuesioner	54
Gambar 12. Liwan	56
Gambar 13. Pemetaan I'tikaf Pengunjung.....	58
Gambar 14. Titik Kegiatan Kunjungan di Denah	60
Gambar 15. Jamaah Wanita yang Shalat di Liwan	62
Gambar 16. Kegiatan di Pawestren.....	64
Gambar 17. Pola Kegiatan di Pawestren.....	67
Gambar 18. Pola Kegiatan di Masjid Agung Demak.....	68
Gambar 19. Pola Kegiatan Sakral Profan di Serambi.....	70
Gambar 20. Kegiatan Mengaji di Serambi.....	71
Gambar 21. Pernikahan di Serambi	71
Gambar 22. Kegiatan Profan di Serambi	72
Gambar 23. Pembatas Ruang pada Liwan	74
Gambar 24. Pembatas Ruang pada Pawestren	76
Gambar 25. Zonasi Penggunaan Ruang berdasarkan Gender	77
Gambar 26. Akses Serambi.....	78
Gambar 27. Serambi sebagai Tempat Beristirahat.....	79
Gambar 28. Penggunaan ruang di Masjid Agung Demak saat Shalat Jumat.....	80
Gambar 29. Penggunaan Ruang di Masjid Agung Demak pada saat Tabligh Akbar.....	81
Gambar 30. Gambaran Penggunaan Ruang pada Masjid Agung Demak saat Tabligh Akbar	81
Gambar 31. Sampah di serambi setelah kegiatan Tabligh Akbar	82

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tabel Keaslian Penelitian	7
Tabel 2. Jenis Data dan Sumber Data	37
Tabel 3. Penentuan Narasumber	42
Tabel 4. Penyajian Hasil Analisis Data.....	43
Tabel 5. Jenis Kegiatan Sakral dan Profan di MAD	46
Tabel 6. Tabel Kegiatan Sakral dan Profan di Keseluruhan Ruang Masjid Agung Demak.....	48
Tabel 7. Angka Kepadatan Ruang di Masjid Agung Demak.....	49
Tabel 8. Persepsi Responden	51
Tabel 9. Kegiatan di Liwan	59
Tabel 10. Kegiatan di Pawestren.....	65
Tabel 11. Kegiatan di Serambi	69

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Kerangka Teori	33
Bagan 2. Cara Pembahasan.....	44
Bagan 3. Grafik Penggunaan Ruang di MAD.....	49
Bagan 4. Golongan Usia dan Asal Responden	51
Bagan 5. Grafik Kegiatan Sakral Profan di Liwan	60
Bagan 6. Grafik Kegiatan di Pawestren	66
Bagan 7. Grafik Kegiatan di Serambi	70