

DAFTAR PUSTAKA

- Agama, Departemen. (1993). *Al Quran dan Terjemahnya*. Semarang: CV AlWaah.
- Abdullah, Irwan (2001). *Seks, Gender & Reproduksi Kekuasaan*. Yogyakarta : Tarawang.
- _____. (1997). *Sangkan Paran Gender*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____, Ferry M Siregar dan Muhammad Zain. (2008). *DialektikaTeks Suci Agama: Strukturasi Makna Agama dalam Kehidupan Masyarakat*. Yogyakarta: SPS UGM bekerja sama dengan Pustaka Pelajar.
- _____, Muhammad Zain, Hasse J (2008). *Agama, Pendidikan Islam Dan Tanggung Jawab Sosial Pesantren*. Yogyakarta: SPS UGM bekerja sama dengan Pustaka Pelajar.
- Al-Dakkak. (2012). *Reconciling Traditional Islamic Methods with Liberal Feminism: Reflections from Tunisia by Mohamed Talbi dalam Women in Islam Reflections on Historical and Contemporary Research*. London: Springer Dordrecht Heidelberg New York.
- Amaria, Hany.(2011). *Representasi Perempuan dalam Perkawinan Studi Teks Novel- Novel Islami*. Tesis. UGM Yogyakarta.
- Anoeagrajekti, Novi. (2004). *Seksualitas dan Perempuan Seni Tradisi*. RENAI Jurnal Politik Lokal dan Sosial-Humaniora.
- Ansor, Muhammad. (2012). *Panorama Poligami dan Resistensi Perempuan di Langsa Aceh* dalam jurnal Ulumuna: Jurnal Studi Keislaman vol.16, nomor 1, Juni 2012, Institut Agama Islam Negeri Mataram.
- Anwar, Ali. (2011). *Pembaruan Pendidikan di Pesantren Lirboyo Kediri*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Althusser, Louis (2010). *Tentang Ideologi: Strukturalisme Marxis, Psikoanalisis, Cultural Studies*. Penerjemah: Olsy Vinoli Arnof. Yogyakarta: Jalasutra.
- Amaria, Hany. (2011). *Tesis yang berjudul Representasi Perempuan dalam Perkawinan Studi Atas Teks Novel-Novel Islami*. Yogyakarta: Sekolah Pascasarjana UGM.

- Arimbi, Diah Ariani. (2009). *Reading contemporary Indonesian Muslim Women Writers: Identity and Religion of Muslim Women in Indonesian Fiction*. Amsterdam: Amsterdam University Press.
- Arnez, Monika. (2009). *Dakwah by the pen: Reading Helvy Tiana Rosa's Bukavu', Indonesia and the Malay World* 37.
- Assegaf, Abd Rahman. (2005). *Politik dan Pendidikan Nasional Pergeseran Kebijakan Pendidikan Agama Islam dari Proklamasi ke Reformasi*. Yogyakarta: Kurnia Kalam.
- Bakhtiar, Wardi. (1990). *Perkembangan Pesantren di Jawa Barat*. Bandung: Balai Penelitian IAIN Bandung.
- Barker, Chris (2009). *Cultural Studies : Teori dan Praktek*. Penerjemah: Nurhadi. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Bennett, T. (1998). *Culture: A Reformer's Science*. St Leonards, NSW: Allen and Unwin.
- Bobel, Chris. (2010). *New Blood: Third-Wave Feminism and The Politics of Menstruation*. USA.
- Bourdieu, Pierre (2010). *Dominasi Maskulin* Penerjemah: Stephanus Aswar Herwinarko. Yogyakarta: Jalasutra.
- Brooks, Ann (2011). *Posfeminisme & Cultural Studies sebuah pengantar paling komprehensif*. Penerjemah: S Kunto Adi Wibowo. Yogyakarta: Jalasutra.
- Bruinessen, Martin van. (2012). *Kitab Kuning, Pesantren dan Tarekat*. Yogyakarta: Gading Publishing.
- Budiman, Manneke. (2008). *Treading the path of the Sharia: Indonesian Feminism at the Crossroads of Western Modernity and Islamism, Journal of Indonesian Social Sciences and Humanities* 1.
- Butler, Judith. (1990). *Gender Trouble: Feminism and The Subversion of Identity*. New York/London: Routledge.
- Butt, D Fahey. R. Spinks, S dan Yallop. C (1995). *Using Functional Grammar : An Explorer's Guide*. Sydney: Macquay University.
- Candraningrum, Dewi.(2007). *The Quest for Islamic Identity: Helvy Tiana Rosa's Call for Universal Brotherhood (Ummah) and the Return to Total Islam (Kaffah)*, Orienier-ungen.

- Chaidaroh, Umi. (2013). *Reposisi Iddah dalam Hukum Islam*. Palastren: Jurnal Studi Gender. Kudus : Pusat Studi Gender STAIN Kudus.
- Chizhik, Estella and Alexander Chizhik. *Resistance Theory*. Download 5 April 2016.
- Choir, Tholhatul, Ahwan Fanani (ed.). (2009). *Islam dalam Berbagai Pembacaan Kontemporer*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Cf. W. N. Thompson. (1967). *Quantitative Research in Public Adress and Communication*. New York: Random House.
- Collins, Patricia Hill. (2000). *Black Feminist Thought: Knowledge, Conciousness, and the Politics of Empowerment*, Routledge : New York and London.
- Daulay, Haidar Putra. (2007). *Sejarah Pertumbuhan dan Pembaruan Pendidikan Islam di Indonesia*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- De Beauvoir, Simone. (1949/1957). *The Second Sex*. New York: Vintage.
- Dhofier, Zamakhsyari (1982). *Tradisi Pesantren: Suatu studi tentang Pandangan Hidup Kyai*. Jakarta: LP3ES.
- Dhofier, Zamakhari. (2009). *Tradisi Pesantren Memadu Modernitas untuk Kemajuan Bangsa*. Yogyakarta: Nawesea Press.
- Doorn-Harder, Pieterella van. (2006). *Women shaping Islam: Reading the Qur'an in Indonesia*. Urbana/Chocago : University of Illinois Press.
- Dosi, Eduardus.(2012). *Media Massa Dalam Jaring Kekuasaan: Sebuah Studi tentang Relasi Kekuasaan di Balik Wacana*. Flores: Ledaleno.
- Einstein, Zillah (ed). (1974). *Capitalist Patriarchy and the Case for Socialist Feminism*. New York: Monthly Review Press.
- Einstein. (1986). *The Radical Future of Liberal Feminism*. Boston: North-Eastern University Press.
- El, Khalieqy, Abidah. (2009). *Perempuan Berkalung Sorban*. Yogyakarta: Arti Bumi Intaran.
- El Shirazy, Habiburrahman. (2008) . *Ayat-Ayat Cinta*. Jakarta : Penerbit Republika dan Pesantren Basmala Indonesia.

- El Shirazy, Habiburrahman. (2008). *Ketika Cinta Bertasbih 1*. Jakarta: Penerbit Republika dan Pesantren Basmala Indonesia.
- El Shirazy, Habiburrahman. (2008). *Ketika Cinta Bertasbih 2*. Jakarta: Penerbit Republika dan Pesantren Basmala Indonesia.
- El Shirazy, Habiburrahman. (2010). *Dalam Mihrab Cinta (The Romance)*. Jakarta : Penerbit Republika dan Pesantren Basmala Indonesia.
- El Shirazy, Anief. (2006). *Fenomena Ayat-Ayat Cinta*. Jakarta: Penerbit Republika bekerjasama dengan pesantren Basmala Indonesia.
- Fairclough, N. (1989). *Language and Power*. New York: Longman Group UK Limited.
- Fairclough, N.(1995). *Critical Discourse Analysis: The Critical Study of Language*. Harlow-Essex : Longman Group Limited.
- Faqih, Mansoer. (1996). *Analisis Gender & Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Faruk. (2007). *Belunggu Pasca-Kolonial Hegemoni dan Resistensi dalam Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fiske, John. (2010). *Cultural and Communication Studies: Sebuah Pengantar Paling Komprehensif*. Penerjemah : Yosol Iriantara dan Idi Subandy Ibrahim. Yogyakarta : Jalasutra.
- Fuadi, Ahmad. (2010). *Negeri 5 Menara*. Jakarta : PT Gramedia.
- Foucault, Michel. (1980). *Power/Knowledge Selected Interviews and Other Writings 1972-1977*. New York: Pantheon Books.
- Gandhi, Leela. (2001). *Teori Poskolonial Upaya Meruntuhkan Hegemoni Barat*. Penerjemah : Yuwan Wahyutri dan Nur Hamidah. Yogyakarta: Qalam.
- Geertz, Clifford. (1983). *Abangan, Santri dan Priyayi dalam Masyarakat Jawa*. Terjemahan Aswab Mahasin dari *The Religion of Java*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Gibb, H.A.R. (1947). *Modern Trends in Islam*. Illinois: The University of Chicago Press.
- Hadi, M. Khoirul Hadi. (2013). *Kesetaraan dalam pandangan Ashgar Ali Engineer*.

Palastren: Jurnal Studi Gender. Kudus : Pusat Studi Gender STAIN Kudus.

Haliday, M.A.K. (1977). *Language as Social Semiotc: The Social Interpretation of Language and Meaning*. London: Edward Arnold.

Halliday, M.A.K dan Hasan (1992). *Bahasa, Konteks dan Teks: Aspek-Aspek Bahasa dalam Pandangan Semiotik Sosial*. Terjemahan oleh Barori Tou. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Hamdi, Saiful. *Interpreting and Enacting Islamic Feminism in Pesantren Al Muayyad Windan*.

Hanggoro, Wisnu T. (2004). *Seksualitas dalam Budaya Populer*. RENAI Jurnal Politik Lokal & Sosial – Humaniora.

Hardiman, F.B.(1990). *Kritik Ideologi : Pertautan Pengetahuan dan Kepentingan*. Yogyakarta : Kanisius.

Harker, Richard dkk (ed.). (2009). *(Habitus x Modal) + Ranah = Praktik Pengantar Paling Komprehensif kepada Pemikiran Pierre Bourdieu*. Penerjemah: Pipit Maizier. Yogyakarta: Jalasutra.

Haryatmoko.(2003). *Landasan Teoritis Gerakan Sosial Menurut Pierre Boudieu: Menyingkap Kepalsuan Budaya Penguasa*. BASIS no. 11-12, Tahun ke-52, November-Desember.

Hassan, Riffat. 1990. *Teologi Perempuan dalam Tradisi Islam: Sejajar di Hadapan Allah?*, Ulumul Al Qur'an no.4

Hatees, Budi P (2001). *Sastra Religius, Agama dan Kemunafikan*. Republika tanggal 9 Desember 2001.

Hefner, Claire-Marie. (2016). *Achieving Islam. Women, Piety and Moral Education in Indonesian Muslim Bording School*. Dissertation.

Helwig, Tineke. (2011). *Abidah el Khaiegy's Novel's Challenging Patriarchal Islam* dalam Jurnal *Bijdragen tot de Taal, Land-en Volkenkunde*, vol.167, no.1.

Hoy, David Couzens. (2004). *Critical Resistance from Poststructuralism to Post-Critique*.

Ibad, Nurul. (2011). *Syuga Sonyaruri, Memerahkan Kesunyian Malam*. Yogyakarta: LKIS.

- Irianto, Sulistyowati & Cahyadi, Antonius. (2008). *Runtuhnya Sekat Perdata dan Pidana Studi Peradilan Kasus Kekerasan terhadap Perempuan*. Jakarta: Pusat Kajian Wanita dan Gender Universitas Indonesia dan Yayasan Obor Indonesia.
- Isnaniah, Siti. (2015). *Ketika Cinta Bertasbih Transformatif Novel ke Film* dalam Jurnal Kawistara Sekolah Pascasarjana Universitas Gadjah Mada Yogyakarta Vol. 5, no.1, 22 April 2015.
- _____. (2014). *Representasi Islam dalam Novel*. Disertasi. Surakarta: Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret.
- Istiqomah, Dian dan Moch Khoiri. (2013). *Muslim Women's Resistance Against Secularist's Domination in Orhan Pamuk's Snow* dalam English Language and Literature Journal vol. 01, nomor 01.
- Jabrohim (editor). (1994). *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kertanegara, EH. (2007). *Berkah Ayat-Ayat Cinta Rp 1,5 Milyar* dalam Koran Tempo, 31 Desember.
- Kosasih, E. (2012). *Dasar-Dasar Ketrampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Mahayana, Maman S. (2007). *Ekstrinsikalitas Sastra Indonesia*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Mahbub, Muhammad. (2012). *Pola-Pola Dalam Manifestasi Gender* dalam Al 'Adalah Jurnal Kajian Gender. Surakarta: Pusat Studi Wanita IAIN Surakarta
- Mahfiana, Layyin. (2012). *Feminisme dan perlindungan Perempuan (Kajian terhadap perundang-undangan di Indonesia yang berperspektif Gender)*. Al 'Adalah Jurnal Kajian Gender. Surakarta: Pusat Studi Wanita IAIN Surakarta.
- Mahmudi, Arief. (2011). *Nilai-nilai Pendidikan Akhlak dalam Novel KCB*. Skripsi: UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Marhumah, Ema. (2011). *Konstruksi Sosial Gender di Pesantren: Studi Kuasa Kiai atas Wacana Perempuan*. Yogyakarta: LKIS.
- Millett, Kate. (1970). *Sexual Politics*. Garden City, N.Y: Doubleday.
- Mernissi, Fatima. (1991). *Women and Islam: An Historical and Theological inquiry*. Oxford: Basil Blackwell.

- _____. *Pemberontakan Wanita: Peran Intelektual Kaum Wanita dalam Sejarah Muslim*. Ter. Rahmani Astuti. Bandung: Mizan.
- Mosse, Julia Cleves. (2007). *Gender dan Pembangunan*. Yogyakarta: Rifka Annisa Women's Crisis Centre dengan Pustaka Pelajar.
- Muhammad, Husein. (2009). *Islam Agama Ramah Perempuan Pembelaan Kiai Pesantren*. Yogyakarta: Fahmina Institute dan LKIS.
- Mu'minin. (2012). *Kuasa Perempuan Tertindas: Ukiran Feminisme Novel Kembang Jepun Karya Remy Sylado*. Malang: Beranda (kelompok Penerbit Intrans).
- Mulia, Siti Musdah. (2005). *Muslimah Reformis: Perempuan Pembaharu Keagamaan*. Jakarta: Mizan.
- _____. (2007). *The Role of Islamic Tradition in Community Development Paper*, Conference Transforming Development: Exploring New Approaches to Development from Religious Perspectives, Soesberg, the Netherland, 15-17 Oktober.
- Nugroho, Riant (2011). *Gender dan Strategi Pengarus-Utamaannya di Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Nurmila, Nina. (2009). *Women, Islam and Everyday Life: Renegotiation Poligamy in Indonesia*. London and New York: Routledge.
- Patricia, Nezar dan Andi Arief. (2015). *Antonio Gramsci Negara dan Hegemoni*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rahim, Husni. (2005). *Madrasah dalam Politik Pendidikan di Indonesia*. Jakarta: Logos Wacana Ilmu.
- Rasjid, Sulaiman. (2013) *Fiqh Islam*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2009). *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra dari Strukturalisme hingga Postrukturalisme perspektif wacana naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Raharjo, M. Dawam (ed.). (1985). *Pergulatan Dunia Pesantren*. Jakarta: LP3ES.
- Ridwan. (2006). *Kekerasan Berbasis Gender*. Purwokerto: Pusat Studi Gender (PSG) Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Purwokerto bekerjasama dengan Fajar Pustaka.

- Rinaldo, Rachel. (2013). *Mobilizing Piety: Islam and Feminism in Indonesia*. USA: Oxford University Press.
- Ritzer, George. (2003). *Teori Sosial Postmodern*. Penerjemah: Muhammad Taufik. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- _____. (2012). *Teori Sosiologi dari Sosiologi Klasik Sampai Perkembangan Terakhir Postmodern*. Yogyakarta: PT Pustaka Pelajar.
- Rosyid, Tony. (2011). *Anak Halilintar, Menguak Hitam Putihnya Pondok Pesantren*. Yogyakarta: Jelajah Nusa.
- Rusdiarti, Suma Riella. (2003). *Bahasa, Pertarungan Simbolik, dan Kekuasaan*. BASIS no. 11-12, Tahun ke-52, November-Desember.
- Salman, Abdul Matin (2008). *Pendidikan Poligami: Pemikiran dan Upaya Pencerahan Puspowardoyo tentang Poligami*. Solo: CV Bumi Wacana.
- Santoso, Widjajanti M. (2011). *Sosiologi Feminisme Konstruksi Perempuan dalam Industri Media*. Yogyakarta: LKIS.
- Santoso, Anang.(2008). *Jejak Halliday dalam Linguistik Kritis dan Analisis Wacana Kritis* dalam Jurnal Bahasa dan Seni Tahun 36, Nomor, Februari 2008.
- Scott, James C. (1990). *Domination and the Art of Resistance: Hidden Transcripts*. London: Yale University Press New Haven and London.
- _____. (2000). *Senjatanya Orang-Orang Kalah*, terj. A.Rahman Zainuddin. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Sen, Krishna. (1998). *Indonesian Women at Work: Reframing The Subject*. In Sen, Krishna and Maila Stivens (eds.). *Gender and Power in Affluent Asia* London.
- Smith, Bianca J and Mark Woodward. *Gender and Power in Indonesian Islam Leaders, Feminists, Sufi and Pesantren Selves*.
- Soelaiman, Munandar M. (2001). *Ilmu Sosial Dasar*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Soetrisno,Loekman.(1997). *Kemiskinan, Perempuan dan Pemberdayaan*. Yogyakarta: PT Kanisius.
- Sutrisno, Mudji. (1994). *Islam in Indonesia After being Freed From Its Political Incarceration*, Inter-Religio 26 (Winter).

- S. Soebardi. (1976) *The Place of Islam* dalam McKay (ed), *Studies in Indonesia History*, Australia: Pitman
- S. Udin (1978). *The Pesantren Tarikat of Suralaya* dalam SPEKTRUM, Jakarta: Dian Rakyat.
- Steenbrink, Karel A. (1986). *Pesantren, Madrasah, Sekolah*. Jakarta: LP3ES.
- Stellan Vinthagen dan Anna Johansson (2013). *Everyday Resistance : Exploration of a concept and its theories* dalam Resistance Studies magazine 2013 no 1.
- Solorzano, D. G & Bernal D.D. (2001). *Examining Transformational Resistance Through A Critical Race and Latcrit Theory Framework: Chicana and Chicano Students in An Urban Context*. *Urban Education*.
- Suhandjati, Sri Sukri (editor).(2002). *Bias Jender Dalam Pemahaman Islam Jilid I*. Yogyakarta: Gama Media.
- Srimulyani, Eka. (2007). *Muslim Women and Education in Indonesia: The Pondok Pesantren Experience* dalam Journal Asia Pasific: Journal of Education, vol. 27. Issue 1. Muslim Education-Challenges, Opprtunities and Beyond.
- Srimulyani, Eka. (2008). *Pesantren seblak of Jombang, East Java: Women's Educational Leadership*, RIMA (Review of Indonesian and Malaysian Affairs).
- Suryakusuma, Julia. (2012). *Agama, Seks dan Kekuasaan*. Jakarta: Komunitas Bambu.
- _____ . (2011). *Ibuisme Negara Konstruksi Sosial Keperempuanan Orde Baru*. Jakarta : Komunitas Bambu.
- Susan, Blackburn. (2004). *Women and The State in Modern Indonesia*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Toer, Ananta Pramoedya (2012). *Panggil Aku Kartini Saja*. Jakarta: Lentera Dipantara.
- Tohari, Ahmad. (2013) *Bekisar Merah*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Tong, Rosemarie Putnam. (2008). *Feminist Thought: Pengantar Paling Komprehensif kepada Aliran Utama Pemikiran Feminis*. Penerjemah: Aquarini Priyatna Prabasmoro. Yogyakarta: Jalasutra.

- Thompson, Cf. WN (1967). *Quantitative Research in Public Address and Communication*, New York: Random House.
- Udasmoro, Wening. (2012). *Buku Ajar Pengkajian Sastra Bagaimana Meneliti Sastra? Mencermati Metodologi Dasar Dalam Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Program Studi Sastra Perancis FIB UGM.
- _____, Dina Dyah Kusumayanti dan Niken Herminingsih. (2012). *Sastra Anak dan Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: Program Studi Sastra Perancis Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Umar, Nasaruddin. (1999). *Argumentasi Kesetaraan Jender dalam Al Qur'an*. Jakarta: Paramadina.
- Usman, Ali. (2012). *Kiai Mengaji Santri Acungkan Jari: Refleksi Kritis atas Tradisi dan Pemikiran Pesantren*. Yogyakarta: Pustaka Pesantren.
- Van, Dijk.(1985b). *Introduction : The Role of Discourse Analysis in Society* dalam Van Dijk.T (ed), *Handbook of Discourse Analysis* volume 4: *Discourse Analysis in Society*. London: Academic Press.
- Wahjoetomo. (1997). *Perguruan Tinggi Pesantren: Pendidikan Alternatif Masa Depan*. Jakarta: Gema Insani Pers.
- Wijaya, Aksin. (2011). *Menggugat Otentitas Wahyu Tuhan Kritik Atas Nalar Tafsir Gender*. Yogyakarta: Magnum Pustaka Utama.
- Wolff, Janet. (1981). *The Production of Art*. New York: New York University Press.
- Yamani, Maha A. Z. (2008). *Polygamy and Law in Contemporary Saudi Arabia*. New York: Ithaca Press.
- Zeitzen, Miriam Koktvedgaard. (2008). *Polygamy A Cross-Cultural Analysis*.
- Ziemek, Manfred. (1983). *Pesantren dalam Perubahan Sosial*. Terjemahan dari Butche B Soendojo dari *Pesantren Islamische Bildung in Sozialen Wandel*. Jakarta: P3M.
- Statistik dan Indikator Gender, BPS. (2000).