

**PENCARIAN KEBAHAGIAAN ANAK-ANAK
DALAM FILM MA VIE DE COURGETTE :
ANALISIS KONSTRUKSI SOSIAL-BUDAYA**

Skripsi



Oleh:

Bella Putri Maharani

17/410067/SA/18834

**PROGRAM STUDI SASTRA PRANCIS
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2021

**PURSUIT OF HAPPINESS OF CHILDREN
IN THE FILM OF *MA VIE DE COURGETTE* :
ANALYSIS OF SOCIO-CULTURAL CONSTRUCTIONS**

UNDERGRADUATE THESIS



Written by:

Bella Putri Maharani

17/410067/SA/18834

**FRENCH DEPARTMENT
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2021

LA RECHERCHE DU BONHEUR DES ENFANTS
DANS LE FILM MA VIE DE COURGETTE :
L'ANALYSE DES CONSTRUCTIONS SOCIO-CULTURELLES

MÉMOIRE



Rédigé par:

Bella Putri Maharani

17/410067/SA/18834

DÉPARTEMENT DU FRANÇAIS
FACULTÉ DES SCIENCES CULTURELLES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA

2021

**PENCARIAN KEBAHAGIAAN ANAK-ANAK
DALAM FILM MA VIE DE COURGETTE :
ANALISIS KONSTRUKSI SOSIAL-BUDAYA**

SKRIPSI



Oleh:

Bella Putri Maharani

17/410067/SA/18834

Skripsi ini diajukan kepada

Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta

sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar

Sarjana S1 dalam Ilmu Sastra

2021