

DAFTAR PUSTAKA

- a+t research group. 2014. "This is Hybrid". Vitoria-Gasteiz: a+t architecture publishers.
- Adinta, Firdausiah. T. tahun. *BAB II: Gambaran Umum Objek Penelitian*. Surabaya: Universitas Airlangga.
- Adler, David. (Ed). 1999. "Metric Handbook: Planning and Design Data". Oxford: Architectural Press.
- Agustin, Dyan, Nur Rahmatul Lailiyah, Mu'ammarr Fadhill, dan M. Ferdiyan Arya. 2020. *Kajian Ornamen pada Rumah Tradisional Madura*. Jawa Timur: Universitas Pembangunan Nasional "Veteran".
- Anonim. T. tahun. *BAB II: Gambaran Umum Kondisi Daerah*. K. Kota diterbitkan: P. Penerbit.
- Anonim. T. tahun. *BAB II: Tinjauan Umum Perancangan Museum dan Museum Budaya Dayak di Kota Palangka Raya*. K. Kota diterbitkan: P. Penerbit.
- Anonim. T. tahun. *BAB III: Deskripsi Wilayah*. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Anonim. T. tahun. *BAB III: Gambaran Umum Wilayah Kabupaten Sumenep*. Surabaya: Universitas Islam Negeri Surabaya.
- Anonim. T. tahun. *BAB V: Konsep Perencanaan dan Perancangan Museum Budaya Dayak di Kota Palangka Raya*. K. Kota diterbitkan: P. Penerbit.
- Anonim. T. tahun. "Good Lighting for Museums, Galleries and Exhibitions". Frankfurt: Fördergemeinschaft Gutes Licht (FGL).
- Anonim. T. Tahun. *Manual Desain Bangunan Aksesibel*. Bandung: Program Studi Arsitektur SAPPK ITB.
- Aoun, Richard Georges. 2016. "Emotional Design in Architecture". Amerika: Academy of Neuroscience for Architecture.
- Armas, Jelena. 2011. "Lighting for Museums". Estonia: Tallin University of Technology.
- Baiche, Bousmaha dan Nicholas Walliman. (Ed). 2003. "Architects' Data Third Edition". New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.
- Asmarani, Intan Kurnia, Antariksa, dan Abraham Mohammad Ridjal. 2016. *Tipologi Elemen Arsitektur Rumah Bangsal di Desa Larangan Luar Pamekasan Madura*. Malang: Universitas Brawijaya.
- Bennett, Tony. 2004. "Pasts Beyond Memory". London: Routledge.
- Cantona, Hugo dan I Gusti Ngurah Antaryana. 2016. *Penerapan Metode Hybrid Architecture dalam Perancangan Pasar*. Surabaya: Institut Teknologi Sepuluh Nopember.
- Chiara, Joseph De, John Callender. (Ed). 1983. "Time Saver Standards for Building Types 2nd Edition". New York: McGraw-Hill Companies, Inc.
- Chaudari, Payal, Valli Chidmbaram, Atishay Jain, dan Ashwini Kovithila Thazhe Veedu. 2012. "The Brunswick Centre". London: AA E+E Environment & Energy Studies Programme
- Darda, Ahmad Gozali. 2013. *Efektivitas Museum Kars Indonesia sebagai Media Interpretasi Konservasi Kawasan Karst*. Bogor: Institut Pertanian Bogor.



- Davey, Gareth. 2005. "What is Museum Fatigue". Chester: University of Chester.
- Doert, Jillian Elizabeth. 2008. "A Library of Emotions". Virginia: The Virginia Polytechnic Institute and State University.
- Dokumen RPIJM. T. tahun. *BAB 3: Arah Kebijakan dan Rencana Strategis Insfrastruktur Bidang Cipta Karya; Rencana Program Investasi Jangka Menengah Bidang Cipta Karya Kabupaten Sumenep Tahun 2017-2021*.
- Dokumen RPIJM. T. tahun. *BAB 7: Rencana Pembangunan Infrastruktur Cipta Karya Kabupaten Sumenep; Rencana Program Investasi Jangka Menengah Bidang Cipta Karya Kabupaten Sumenep Tahun 2017-2021*.
- Fajar, Pratama. T. tahun. *Rumah Adat Madura*. K. Kota diterbitkan: Universitas Pembangunan Nasional "Veteran".
- Foster and Partners, dan Prestel Verlag. 2001. "Norman Foster and The British Museum". Jerman: Die Deutsche Bibliothek.
- Haryani, Nanik Suryo, Kustiyo, Rokhis Khomarudin, dan Parwali. T. tahun. *Perubahan Kerusakan Lahan Pulau Madura Menggunakan Data Penginderaan Jarak Jauh dan SIG*. K. kota diterbitkan: LAPAN.
- Ibrahim, Yuni Astuti. (Ed). 2018. *Modul Penata Pameran Koleksi Museum edisi pertama*. Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan: Direktorat Pelestarian Cagar Budaya dan Permuseuman.
- Jencks, Charles A. 1997. "The Language of Post-Modern Architecture". New York: Rizzoli International Publications, I. nc.
- Jencks, Charles dan Karl Kropf. (Ed). 1997. "Theories and Manifestoes of Contemporary Architecture". Wes Sussex PO19IUD: Academy Editions, a division of John Wiley & Sons.
- Jones, Vincent. (Ed). 1980. "Ernst Neufert Architects' Data Second (International) English Edition". Inggris Raya: Granada Publishing Ltd.
- Kurniawan, Bagus Ananda. 2016. *Implementasi Program Dana Bantuan Pemberdayaan Usaha Garam Rakyat (PUGAR) dalam Rangka Pengembangan Wlrausaha Garam Rakyat (Studi pada Dinas Kelautan dan Perikanan Kabupaten Sumenep)*. Surabaya: Universitas Bhayangkara.
- Lewis, Paul, Marc Tsurumaki, dan David J. Lewis. 2016. "Manual of Section". New York: Princeton Architectural Press.
- Liem, Adrianus Leo. 2019. *Konsolidasi Pola Permukiman Kampung Kota dengan Pendekatan Konsep Arsitektur Hybrid*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Majid, Ach, Nurholis. 2017. *Tanean Lanjang sebagai Strategi Dakwah Antisipasi Konflik di Masyarakat*. Surakarta: Institut Agama Islam Negeri Surakarta.
- Neufert, Ernst; alih bahasa, Sunarto, Tjahjadi; Ferryanto Chaidir. Wibi Hardani. (Ed). 2002. *Data Arsitek Jilid 2*. Jakarta: Erlangga.
- Ningsar dan Deddy Erdiono. *Komparasi Konsep Arsitektur Hibrid dan Arsitektur Simbiosis*. Manado: Universitas Sam Ratulangi.
- Pakaya, Gina Amyra, Octavianus H. A. Rogi, dan Mohammad M. Anasiru. *Mall K5 di Manado (Hybrid Architecture)*. Manado: Universitas Sam Ratulangi.



- Peraturan Bupati Sumenep Nomor 25 Tahun 2015 tentang Rencana Kerja Pemerintah Daerah Kabupaten Sumenep Tahun 2016.
- Peraturan Daerah Kabupaten Pamekasan Nomor 16 Tahun 2012 tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Pamekasan 2012-2032.
- Peraturan Daerah Kabupaten Sumenep Nomor 8 Tahun 2015 tentang Rencana Detail Tata Ruang Bagian Wilayah Perkotaan Batuan, Rubaru dan Manding Tahun 2015-2035.
- Peraturan Daerah Kabupaten Sumenep Nomor 12 Tahun 2013 tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Sumenep tahun 2013-2033.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2015 tentang Organisasi dan Tata Kerja Museum Nasional.
- Pickard, Quentin. (Ed). 2002. "The Architects' Handbook". Malden: Blackwell Science, Ltd.
- Prominski, Martini. 2017. "River. Space. Design". Basel: Birkhäuser Verlag GmbH.
- Pusat Riset Kelautan BRSDMKP. T. tahun. *Pompa Air Tambak Garam (Aplikasi Angin Sumbu Vertikal)*. K. kota diterbitkan: Kementerian Kelautan dan Perikanan.
- Purwantiasning, Ari Widyawati dan Aggi Pratama. 2020. Kajian Arsitektur Hybrid Pada Museum. *Research Gate*. Diakses dari http://www.researchgate.net/publication/342721315_Kajian_Arsitektur_Hybrid_Pada_Bangunan_Museum.
- Rachmad, Teguh Hidayatul. 2017. *Strategi Branding Wisata Syariah Pulau Madura*. Madura: Universitas Trunojoyo Madura.
- Rahayu, Adhifah. 2012. *Peran Warna dalam Arsitektur sebagai Salah Satu Kebutuhan Manusia*. Depok: Universitas Indonesia.
- Ricci, Natalie. 2018. "The Psychological Impact of Architectural Design". California: Claremont McKenna College.
- Salim, Zamroni dan Ernawati Munadi. (Ed). 2016. *Info Komoditi Garam*. Jakarta: Al Mawardi Prima.
- Sebestyen, Gyula dan Chris Pollington. 2003. "New Architecture and Technology". Oxford: Architectural Press.
- Setiawan, Budi dan Grace Hartanti. 2014. *Pencahayaan Buatan pada Pendekatan Teknis dan Estetis untuk Bangunan dan Ruang Dalam*, Palmerah: BINUS University.
- Sumada, Ketut, Retno Dewati, dan Suprihatin. 2014. *Garam Industri Berbahan Baku Garam Krosok dengan Metode Pencucian dan Evaporasi*. Jawa Timur: Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur.
- Sulistiyo, Budi. (Ed). 2013. *Garam MaduraL Tradisi dan Potensi Usaha Garam Rakyat*. K. kota diterbitkan: Kementerian Kelautan dan Perikanan.
- Sylvania, Feilo. 2015. "Lighting for Museums and Galleries". Eropa: Havells Sylvania
- Trisno, Rudy, Fermanto Lianto, dan James Rilatupa. 2019. *Perwujudan Rancang Bentuk Fedung dengan Konsep Hybrid pada Kantor Rukun Warga 015 Kelurahan Pluit, Kecamatan Penjaringan*. Jakarta: Universitas Tarumanegara.
- Tim Riset Garam Pusat Riset Kelautan BRSDMKP KKP. T. tahun. *Prediksi Produksi Garam Nasional 2020*. K. kota diterbitkan: Kementerian Kelautan dan Perikanan.
- Tulistyantoro, Lintu. T. tahun. *Makna Ruang pada Tanean Lanjang di Madura*. Surabaya: Universitas Kristen Petra.



- Wang, Qin. 2016. "Emotional Architecture for Everyday Life". Barcelona: Universitat de Barcelona.
- Watson, Donald, Michael J. Crosbie, dan John Hancock Callender. (Ed). 1999. "Time Saver Standards for Architectural Design Data". New York: McGraw-Hill Companies, Inc.
- Zainuri, Muhammad, Hafiludin, dan Firman Farid Muhsoni. *Validasi Data Produksi dan Produktivitas Garam Rakyat Kabupaten Sampang*. Madura: Universitas Trunojoyo Madura.