

DAFTAR PUSTAKA

- Fathoni, Achmad Atho'illah. 2007. *Leksikon Sastrawan Arab Modern Biografi dan Karyanya*. Yogyakarta: Datamedia.
- al-Gulāyainī, Syaikh Musthafā. 2005. *Jāmi'u ad-Durūsi al-'Arabiyyah*. Mesir: Dāru al-ḥadīṣ.
- Hartoko, Dick dan B. Rahmanto. 1986. *Pemandu di Dunia Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- al-Kailānī, Najīb. 1999. *al-'Alamu aḍ-Ḍayyiqu*. Beirut: Al-Resalah Publishers.
- Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 1987. Pedoman Transliterasi Arab-Latin. Jakarta: Keputusan Bersama Menteri Agama RI No. 158/1987 dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 0543/U/ 1987.
- Mohammad, Herry, dkk. 2008. *Tokoh-Tokoh Islam yang Berpengaruh Abad 20*. Jakarta: Gema Insani Press.
- Munawwir, Ahmad Warson dan Muhammad Fairuz. 2002. *Kamus Al-Munawwir Indonesia-Arab Terlengkap*. Surabaya: Pustaka Progresif.
- _____. 2007. *Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia Terlengkap*. Surabaya: Pustaka Progresif.
- Nuraistie, Rusyida Diina Kusuma. 2013 "Unsur-Unsur Intrinsik Cerpen "al-Ḥubbu aṣ-Ṣagīru" dalam Antologi *al-'Alamu aḍ-Ḍayyiqu* Karya Najīb al-Kailānī Analisis Struktural Stanton". Skripsi. Yogyakarta: Jurusan Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Panuti-Sudjiman. 1991. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Pradopo, Rahmat Djoko. 2007. *Beberapa Teori Sastra dan Metode Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sangidu. 2007. *Penelitian Sastra: Pendekatan, Teori, Metode, Teknik, dan Kiat*. Yogyakarta: Seksi Penerbitan Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Sayuti, Suminto A. 2000. *Berkenalan dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Gama media.

- Semi, Attar. 1993. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Stanton, Robert, 1999. *Dasar-dasar Teori Fiksi* (diterjemahkan oleh Supriyadi). Yogyakarta: Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Sastra UGM.
- _____. 2007. *Teori Fiksi* (diterjemahkan oleh Sugihastuti). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugihastuti. 2002. *Teori Apresiasi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sumardjo, Jakob dan K.M. Saini. 1988. *Apresiasi Kesusasteraan*. Cetakan kedua. Jakarta: Penerbit PT Gramedia.
- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Turos Pustaka, Tim Redaksi. 2014. *Mahfuzhat (Kumpulan Kata Mutiara dan Peribahasa Arab-Indonesia)*. Jakarta: Turos
- Wahib, Ahmad. 2003. *Pergolakan Pemikiran Islam*. Jakarta: LP3ES

Sumber Internet:

- Basit, Abdul, 2009. *Al-Adwānu fī Qiṣṣotin “Matā Na‘ūdu” Linajību al-Kailānī* (Dirāsatu Taḥlīliyyatu Sīkūlūjiyyatu). Skripsi. pdf, <http://lib.uin-malang.ac.id/files/thesis/fullchapter/02310092//>, diakses 26 Mei 2015.
- Idris, Mardjoko, 2008. *Emansipasi Wanita dalam an-Nida’u al-Khalīd Karya: Najīb al-Kailānī*. pdf, <http://digilib.uin-suka.ac.id/437/>, diakses 1 Desember 2014.
- <http://www.unrwa.org/where-we-work/gaza/camp-profiles?field=1>, diakses 19 Juni 2015.