

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku, makalah dan tulisan ilmiah

- Abbas, Novida. 2010. *Perahu Kuna Punjulharjo: Sebuah Hasil Penelitian*. Jurnal Penelitian Arkeologi Tahun 2010 No.6. Balai Arkeologi. Yogyakarta. Hlm 42-53.
- Adi, Kurnia Prastowo. 2008. "Alat Transportasi Pada Masa Jawa Kuna Berdasarkan Relief Pada Candi Borobudur". *Skripsi Sarjana*. Jurusan Arkeologi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Bemmelen, R.W. van. 1949. *"The Geology of Indonesia, Vol.1A: General Geology of Indonesia and Adjacent Archipelagoes"*. Government Printing Office/Martinus Nijhoff. The Hague.
- Boechari. 1976. "Some Considerations of the Problem of the Shift of Mataram's Center of Government from Central to East Java in the 10<sup>th</sup> Century A.D.". Dalam *Buletin of The Research Centre of Archaeology of Indonesia No. 10*. Puslit Arkenas. Jakarta.
- Boechari. 1977. "Epigrafi dan Sejarah Indonesia". Dalam *Majalah Arkeologi*, Th. I: 1-38. Lembaga Arkeologi Fakultas Sastra Universitas Indonesia. Jakarta.
- Boechari. 1985/1986. *Prasasti Koleksi Museum Nasional, Jilid I*. Proyek Pengembangan Museum Nasional. Jakarta.
- Brandes, J.L.A. 1913. *Oud Javaansche Oorkonden (Nagelaten Transcripties)*. Gravenhage/Martinus Nijhof. Batavia/Albrecht & Co.
- Budiman, Arief. 2010. *Bentuk Perahu Awal Manusia Pulau Borneo sebelum Persebaran Penutur Austronesia: Sebuah Hipotesis*. Jurnal Penelitian Arkeologi Tahun 2010 No.6. Balai Arkeologi. Yogyakarta. Hlm 120-150.
- Christie, Jan Wisseman. "Javanese Markets and The Asian Sea Trade Boom of The Tenth to Thirteenth Centuries A.D.", *Journal of The Economic and Social History of The Orient*, Vol 41, No.3 (1998) dalam JSTOR,
- De Casparis, J.G. 1958. "Airlangga". *Pidato Pengukuhan Guru Besar Universitas Airlangga. Universitas Airlangga*. Penerbitan Universitas. Surabaya
- Dharmosoetopo, Riboet. 2003. *Sima dan Bangunan Keagamaan di Jawa Abad IX-X TU*. Prana Pena. Yogyakarta.
- Djoko Dwiyanto, Riboet Darmosoetopo, D. Sri Nugrahani & J. Susetyo Edy Yuwono. 1992. *Pungutan Pajak dan Pembatasan Usaha di Jawa pada Abad*

*IX-XV Masehi*. Laporan Penelitian. Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.

Dwiyanto, Djoko. 1985. Penemuan Beberapa Prasasti Baru sebagai Sumbangan Bagi Historiografi Indonesia. *Seminar Sejarah Nasional I*. Yogyakarta, 1985: 1-24.

\_\_\_\_\_. 1993. Metode Penelitian Epigrafi dalam Arkeologi. Dalam *Artefak*, No. 13. Bulan Agustus. Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta,

\_\_\_\_\_. 1989. *Latar Belakang Variasi Penanggalan pada Prasasti-Prasasti Masa Pemerintahan Airlangga*. Laporan penelitian. Yogyakarta: Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.

Groeneveldt, W.P. 1960. *Historical Notes on Indonesia and Malaya Compiled from China Sources*. Bhatara. Jakarta.

Haryadi, Sugeng. 1998. "Rekonstruksi Jalur Pelayaran Perdagangan di Sungai Brantas pada Masa Majapahit". *Skripsi Sarjana*. Jurusan Arkeologi Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.

Haryono, Timbul. Gambaran tentang Upacara Penetapan Sima. Dalam *Majalah Arkeologi*, Th. III: 1-2. Lembaga Arkeologi Fakultas Sastra Universitas Indonesia. Jakarta.

Jones, Antoinette M. Barrett. 1984. *Early Tenth Century Java from the Inscriptions: A Study of Economic, Social and Administrative Conditions in the First Quarter of the Century*. Dordrecht/Holland/Chinnaminson-USA.

Kartodirdjo, Sartono. 1992. *Pengantar Sejarah Indonesia Baru: 1500-1900. Dari Emporium sampai Imperium Jilid 1*. Gramedia Pustaka Utama. Jakarta.

Lombard, Denys. 2008. *Nusa Jawa: Silang Budaya, Warisan Kerajaan-Kerajaan Konsentris Bagian III*. Gramedia Pustaka Utama. Jakarta

\_\_\_\_\_. 2008. *Nusa Jawa: Silang Budaya, Batas-Batas Pembaratan, Bagian I*. Gramedia Pustaka Utama. Jakarta

\_\_\_\_\_. 2008. *Nusa Jawa: Silang Budaya, Jaringan Asia Bagian II*. Gramedia Pustaka Utama. Jakarta

Margana, Sri dan Widaratih Kamiso. 2013. *Asian Emporium (Bahan Ajar Jurusan Sejarah)*. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.

Moertono, Soemarsaid. 1985. *Negara dan Usaha Bina-Negara di Jawa Masa Lampau: Studi tentang Masa Mataram II, Abad XVI Sampai XIX*. Yayasan Obor Indonesia. Jakarta.

- Nastiti, Titi Surti dkk. 1982. *Tiga Prasasti dari masa Balitung*. Puslitarkenas. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. Jakarta.
- Nastiti, Titi Surti. 2003. *Pasar di Jawa Masa Mataram Kuna Abad VIII – XI M*. Pustaka Jaya. Jakarta.
- Pinardi, Slamet dan Winston S.D. Mambo. 1993. “Perdagangan pada Masa Majapahit”, dalam *700 Tahun Majapahit (1293-1993), Suatu Bunga Rampai*. hlm. 179-196. Dinas Pariwisata Daerah Provinsi Jawa Timur. Surabaya.
- Poesponegoro, Marwati Djoened dan Nugroho Notosusanto (ed.). 2010. *Sejarah Nasional Indonesia II (Edisi Pemutakhiran)*. Balai Pustaka. Jakarta.
- Prasodjo, Tjahjono. 2004. “Kemajuan Teknologi Masa Airlangga: Contoh Kasus Pembangunan Tambak atau Dawuhan dalam Prasasti Kamalagyan 1037 M”. *Diskusi Panel Airlangga Sebagai Tokoh*. Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata Deputy Bidang Sejarah dan Purbakala bekerja sama dengan Pemda Tingkat II Kabupaten Jombang Provinsi Jawa Timur. Jombang
- Rahardjo, Supratikno. 2011. *Peradaban Jawa: Dari Mataram Kuno sampai Majapahit Akhir*. Komunitas Bambu. Jakarta.
- Rahmawati, Lia Nuri. 2014.” Pesta pada Masyarakat Jawa Kuno dalam Upacara Penetapan Sīma: Tinjauan berdasarkan Prasasti Masa Balitung Abad IX-X M”. *Skripsi Sarjana*. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta
- Reid, Anthony. 2004. *Sejarah Modern Awal Asia Tenggara: Sebuah Pemetaan*. Terj. Sori Siregar, Hasif Amini, dan Dahrir Setiawan. Pustaka LP3ES Indonesia. Jakarta.
- Reid, Anthony. 2014/1988. *Asia Tenggara dalam Kurun Niaga 1450-1680. Jil. I (Tanah di Bawah Angin)*. Terj. Mochtar Pabotingi. Pustaka Obor Indonesia. Jakarta.
- Ricklefs, M.G., Bruce Lockhart, Albert Lau, Portia Reyes & Maitrii Aung-Thwin. 2013. *Sejarah Asia Tenggara: Dari Masa Prasejarah sampai Kontemporer*. Komunitas Bambu. Jakarta.
- Suhadi, Machi. 2001. “Historical Background of the Kadiri Area” dalam *Aspek-Aspek Arkeologi Indonesia No. 24*. Puslit Arkenas. Jakarta
- Susanti, Ninie. 2010. *Airlangga: Biografi Raja Pembaru Jawa Abad XI*. Komunitas Bambu. Jakarta.
- Tanudirjo, Daud Aris. 1988-1989. Ragam Metode Penelitian Dalam Skripsi Karya Mahasiswa Arkeologi Universitas Gadjah Mada. *Laporan Penelitian*. Fakultas Sastra Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.

- Thufail, Fadjar Ibnu. 2010. *Metode Analisis Struktur Perahu*. Jurnal Penelitian Arkeologi Tahun 2010 No.6. Balai Arkeologi. Yogyakarta. Hlm 16-29.
- Triastanti, Ani. 2007. “Perdagangan Internasional Pada Masa Jawa Kuno: Tinjauan Terhadap Data-data Tertulis Abad X – XIII”. *Skripsi Sarjana*. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Wurjantoro, Edhie. 2012. *Prasasti Berbahasa Jawa Kuno Abad VIII-X Masehi: Jilid I & II (Alihaksara dan Terjemahan)*. Depok
- Zoetmulder, P.J. 1983. *Kalangwan: Sastra Jawa Kuno Selayang Pandang*. Seri ILDEP. Djambatan. Jakarta.
- Zoetmulder, P.J. 2011. *Kamus Jawa Kuna-Indonesia*. PT. Gramedia Pustaka Utama. Jakarta.

### **Pustaka Laman**

- Admin. “Museum Airlangga Kediri”. [www.thearoengbinangproject.com/museum-airlangga-kediri/2/](http://www.thearoengbinangproject.com/museum-airlangga-kediri/2/). Diakses pada Rabu, 14 Juli 2016. Pukul 12.00 WIB.
- Admin. “Museum Mpu Tantular”. [www.museum-mputantular.com](http://www.museum-mputantular.com). Diakses pada Kamis, 14 Juli 2016. Pukul 12.15 WIB.
- Anonim. “Enau”. [www.wikipedia.org/id/wiki/Enau](http://www.wikipedia.org/id/wiki/Enau). Diakses pada Rabu, 20 Juli 2016. Pukul 21.20 WIB.
- Anonim. “Borobudur Ship”. [https://en.wikipedia.org/wiki/Borobudur\\_ship](https://en.wikipedia.org/wiki/Borobudur_ship). Diakses pada Rabu, 17 Agustus 2016. Pukul 19.01 WIB.
- Christie, Jan Wisseman. “Javanese Markets and The Asian Sea Trade Boom of The Tenth to Thirteenth Centuries A.D.”. <http://www.jstor.org/stable/3632418>. Diakses pada 26 Mei 2010, Pukul. 08.51 WIB.
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. “Kamus Besar Bahasa Indonesia dalam Jaringan”. <http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/kbbi/index.php>. Diakses pada Rabu, 17 Agustus 2016. Pukul 16.50 WIB.