



Perkembangan Nafs Pada Film Monsieur Ibrahim Et Les Fleurs Du Coran Dalam Perspektif Sufisme
RIZKI FIRMANSYAH, Drs. Farid S.Ag., M.Hum
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

UNIVERSITAS
GADJAH MADA

**PERKEMBANGAN NAFS PADA FILM *MONSIEUR IBRAHIM ET LES
FLEURS DU CORAN* DALAM PERSPEKTIF SUFISME**

SKRIPSI

Diajukan guna memenuhi sebagian persyaratan

dalam mencapai derajat Sarjana S-1

dalam bidang Ilmu Filsafat



Oleh:

Rizki Firmansyah

15/382270/FI/04125

FAKULTAS FILSAFAT

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2021