



DAFTAR ISI

	HALAMAN
HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	I
HALAMAN SAMPUL DALAM	II
HALAMAN SAMPUL DALAM	III
HALAMAN JUDUL.....	IV
HALAMAN PENGESAHAN.....	V
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	VI
MOTTO	VII
HALAMAN PERSEMBAHAN	VIII
KATA PENGANTAR	IX
DAFTAR ISI.....	XIII
DAFTAR GAMBAR	XVII
DAFTAR LAMPIRAN.....	XVIII
DAFTAR ISTILAH	XX
DAFTAR SINGKATAN	XXIII
ABSTRAK	XXIV
ABSTRACT.....	XXV



BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar belakang	1
B. Permasalahan dan Ruang Lingkup Penelitian.....	5
C. Tujuan Penelitian	8
D. Metode Penelitian.....	8
E. Tinjauan Pustaka	11
F. Sistematika Penulisan	20
BAB II KOTA YOGYAKARTA DAN MASYARAKATNYA AWAL ABAD XX.....	22
A. Kondisi Geografis dan Batasan wilayah DIY	22
B. Kondisi Sosial-Budaya Secara Umum	27
C. Kondisi Kota Yogyakarta Sosial Ekonomi Secara Umum	32
D. Perkembangan Kota Yogyakarta Era Awal Abad XX.....	35
E. Perkembangan Budaya Konsumen Bangsawan dan Rakyat.....	36
I. Budaya Makan Bangsawan Jawa	41
II. Budaya makan Rakyat.....	44
III. Terbentuknya Budaya Makan Baru	45
BAB III BUDAYA KONSUMSI DAN KULINER ROTI DI YOGYARTA TAHUN 1920-1945	50
A. Budaya Makan dan Roti berbagai Masyarakat Kota Yogyakarta.....	50
i. Eropa	50
1) Roti.....	50
2) <i>Smoor</i> atau Semur	51
3) <i>Frikadel</i> atau Perkedel	52
4) <i>Soep</i> atau Sup	53
5) Anggur dan Minuman Beralkohol	53
ii. Arab	53
iii. Tionghoa	54
B. Awal Kemunculan Roti di Kota yogyakarta.....	56
C. Konsumsi Roti sebagai Lifestyle di Era kolonial.....	61
BAB IV KEMAJUAN INDUSTRI DAN KONSUMSI ROTI DI KOTA YOGYAKARTA PASCA KEMERDEKAAN.....	64
A. Riwayat Roti Masa Kemerdekaan	64
B. Roti Legendaris di Yogyakarta	66
C. Modifikasi Roti dan Kue Rumahan	70
D. Maraknya Industri Roti Pasca Pemerintahan Soekarno	72
E. Alasan Orang Mengonsumsi Roti Dari Masa Ke Masa.....	75
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	80
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN.....	91