

**PEMBERITAAN INSIDEN KEBAKARAN KATEDRAL NOTRE-DAME DE PARIS**

**OLEH LE MONDE DAN LE PARISIEN : ANALISIS PEMBINGKAIAN**

SKRIPSI



DISUSUN OLEH:

RAISMA ANTYESTI SHALIAH

16/399780/SA/18688

PROGRAM STUDI SASTRA PRANCIS

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2021

**PEMBERITAAN INSIDEN KEBAKARAN KATEDRAL NOTRE-DAME DE PARIS**

**OLEH LE MONDE DAN LE PARISIEN : ANALISIS PEMBINGKAIAN**

SKRIPSI



DISUSUN OLEH:

RAISMA ANTYESTI SHALIAH

16/399780/SA/18688

PROGRAM STUDI SASTRA PRANCIS

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2021

**NEWS OF NOTRE-DAME DE PARIS CATHEDRAL FIRE INCIDENT BY LE MONDE  
AND LE PARISIEN: FRAMING ANALYSIS**

UNDERGRADUATE THESIS



WRITTEN BY:

RAISMA ANTYESTI SHALIAH

16/399780/SA/18688

FRENCH DEPARTMENT

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

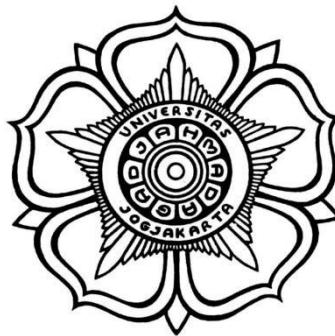
UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2021

**TOUTE L'ACTUALITÉ DE L'INCENDIE DE LA CATHÉDRALE NOTRE-  
DAME DE PARIS PAR LE MONDE ET LE PARISIEN : ANALYSE DES  
CADRAGES**

MÉMOIRE



ÉCRIT PAR :

RAISMA ANTYESTI SHALIAH

16/399780/SA/18688

DÉPARTEMENT DE FRANÇAIS

FACULTÉS DES SCIENCES CULTURELLES

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2021

**PEMBERITAAN INSIDEN KEBAKARAN KATEDRAL NOTRE-DAME DE  
PARIS OLEH LE MONDE DAN LE PARISIEN : ANALISIS  
PEMBINGKAIAN**

SKRIPSI



DISUSUN OLEH:

RAISMA ANTYESTI SHALIAH

16/399780/SA/18688

**Skripsi ini diajukan kepada  
Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada  
sebagai salah satu syarat untuk mendapat gelar  
Sarjana S1 dalam Ilmu Sastra  
2021**