



DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA | i |
| HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS | i |
| HALAMAN PENGESAHAN | ii |
| PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI..... | iii |
| MOTTO DAN PERSEMBAHAN | v |
| KATA PENGANTAR..... | vi |
| DAFTAR ISI | ix |
| DAFTAR FOTO | xi |
| DAFTAR GAMBAR | xiii |
| DAFTAR PETA..... | xiv |
| DAFTAR BAGAN | xv |
| INTISARI..... | xvi |
| ABSTRACT | xvii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 9 |
| 1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian | 10 |
| 1.4 Tinjauan Pustaka | 11 |
| 1.5 Landasan Teori..... | 14 |
| 1.6 Metode Penelitian..... | 18 |
| 1.7 Sistematika Penulisan | 23 |
| BAB II GAMBARAN SITUS PERMAKAMAN BELANDA PENELEH SURABAYA | 24 |
| 2.1 Permukiman di Surabaya pada Masa Kolonial | 24 |
| 2.2 Sejarah Permakaman Belanda Peneleh..... | 27 |
| 2.2.1 Permakaman Belanda di Surabaya Sebelum Peneleh..... | 27 |
| 2.2.2 Sejarah Permakaman Belanda Peneleh dari Tahun 1847 hingga 1899. | 28 |
| 2.2.3 Sejarah Permakaman Belanda Peneleh dari tahun 1899 hingga 1964..... | 45 |
| 2.3. Deskripsi Permakaman Belanda Peneleh | 47 |
| 2.3.1 Lingkungan Situs Permakaman Belanda Peneleh | 47 |
| 2.3.2 Deskripsi Jenis Makam di Permakaman Belanda Peneleh. | 52 |
| 2.3.3 Deskripsi Jenis Batu Nisan di Permakaman Belanda Peneleh..... | 56 |
| 2.4 Kondisi Permakaman Belanda Peneleh pada Masa Sekarang (2019) | 61 |
| 2.5 Pengelolaan Permakaman Belanda Peneleh pada Masa Sekarang (2019) | 64 |
| BAB III ARTI KHUSUS PERMAKAMAN BELANDA PENELEH SURABAYA | 72 |
| 3.1 Pedoman Penentuan Arti Khusus pada Permakaman Belanda Peneleh | 72 |
| 3.2 Arti Khusus Permakaman Belanda Peneleh | 77 |
| 3.2.1 Arti Khusus Sejarah | 77 |
| 3.2.2 Arti Khusus Ilmu Pengetahuan..... | 86 |
| 3.2.3 Arti Khusus Pendidikan | 95 |
| 3.2.4 Arti Khusus Agama | 97 |
| 3.2.5 Arti Khusus Kebudayaan | 100 |
| BAB IV PENGEMBANGAN PERMAKAMAN BELANDA PENELEH SEBAGAI MUSEUM SITUS | 105 |



| | |
|---|-----|
| 4.1. Konsep dan Prinsip Museum Situs..... | 106 |
| 4.2. Contoh Penerapan Konsep Museum Situs pada Permakaman..... | 111 |
| 4.3 Konsep dan Prinsip Museum Situs pada Permakaman Belanda Peneleh..... | 113 |
| 4.3.1. Prinsip Bangunan Museum Situs Permakaman Belanda Peneleh..... | 116 |
| 4.3.2. Prinsip Lokasi Museum Situs Permakaman Belanda Peneleh..... | 117 |
| 4.3.3. Prinsip Koleksi Museum Situs Permakaman Belanda Peneleh | 118 |
| 4.3.4. Prinsip Penyajian Museum Situs Permakaman Belanda Peneleh. | 122 |
| 4.4 Usulan Pengelolaan Permakaman Belanda Peneleh Berdasarkan Konsep Museum Situs | 126 |
| BAB V PENUTUP..... | 130 |
| 5.1 Kesimpulan | 130 |
| 5.2 Saran | 135 |
| DAFTAR PUSTAKA | 137 |
| LAMPIRAN | 143 |
| CATATAN KAKI..... | 157 |



DAFTAR FOTO

| | |
|--|----|
| Foto 1.1 Masyarakat yang sedang menggelar piknik di suatu permakaman di Amerika Serikat pada tahun 1957..... | 17 |
| Foto 2.2 Makam gubernur jenderal Pieter Hendrik Merkus pada tahun 2019. | 33 |
| Foto 2.3 Batu nisan makam gubernur jenderal Pieter Hendrik Merkus Pada tahun 2019. | 34 |
| Foto 2.4 Makam F.J.H. Bayer pada tahun 2019. | 35 |
| Foto 2.5 Makam Johannes Emde pada tahun 1932..... | 37 |
| Foto 2.6 Makam Johannes Emde pada tahun 2019..... | 38 |
| Foto 2.7 Makam Martinus van Elzen pada tahun 1932..... | 39 |
| Foto 2.8 Makam Martinus van den Elzen pada tahun 2019. | 40 |
| Foto 2.9 Makam P.J.B. De Perez pada tahun 1932..... | 41 |
| Foto 2.10 Makam P.J.B. de Perez pada tahun 2019..... | 42 |
| Foto 2.11 Makam Daniel Francois Pietermaat pada tahun 1932 | 43 |
| Foto 2.12 Makam Daniel Francois Pietermaat pada tahun 2019..... | 43 |
| Foto 2.13 Makam Rosalia Josepha Almerood pada tahun 1932 | 44 |
| Foto 2.14 Makam Rosalia Josepha Almerood pada tahun 2019 | 45 |
| Foto 2.15 Gerbang Permakaman Belanda Peneleh pada tahun 1932. | 49 |
| Foto 2.16 Gerbang Permakaman belanda Peneleh pada tahun 2019 | 49 |
| Foto 2.17 Bangunan <i>omah balung</i> pada tahun 2018..... | 51 |
| Foto 2.18 Bangunan <i>omah balung</i> pada tahun 2019..... | 51 |
| Foto 2.19 Makam berbentuk <i>Die-Base-Cap-Ledger</i> | 53 |
| Foto 2.20 Makam berbentuk <i>box</i> | 53 |
| Foto 2.21 Makam berbentuk <i>Die in Socket</i> | 54 |
| Foto 2.22 Makam berbentuk <i>pedestal</i> | 54 |
| Foto 2.23 Contoh makam bercungkup. | 55 |
| Foto 2.24 Hiasan <i>geveltopen</i> pada bagian bubungan cungkup. | 55 |
| Foto 2.25 Cungkup berbahan dari batu dan beton. | 56 |
| Foto 2.26 Makam Vagarshak Avetik Owen John Apcar yang menggunakan bahasa dan huruf Armenia. | 57 |
| Foto 2.27 Makam Charles Dallas Hallibutron yang menggunakan bahasa Inggris..... | 57 |
| Foto 2.28 Makam Fukumoto Yasotarou yang menggunakan huruf Kanji dan bahasa Jepang.... | 58 |
| Foto 2.29 Makam Petrinille Baume yang menggunakan bahasa Perancis. | 58 |
| Foto 2.30 Makam Louis Rucf yang menggunakan bahasa dan huruf Ibrani..... | 59 |
| Foto 2.31 Makam Felix Pollitzer yang menggunakan bahasa Jerman. | 59 |
| Foto 2.32 Nama-nama pembuat batu nisan yang ditemukan di Permakaman Belanda Peneleh.. | 60 |
| Foto 2.33 Cungkup makam yang sudah rusak. | 61 |
| Foto 2.34 Salah satu makam yang dalam keadaan rusak. | 62 |
| Foto 2.35 Coretan cat semprot pada batu nisan. | 62 |
| Foto 2.36. Tumpukan sampah dari Pasar Polak yang dibuang ke dalam area permakaman..... | 63 |
| Foto 2.37 Kerusakan pada hiasan patung (dokumentasi penulis tahun 2019). | 63 |



| | |
|--|-----|
| Foto 2.38. Batu nisan yang hilang pada makam D.F.W. Pietermaat. (dokumentasi penulis tahun 2019)..... | 64 |
| Foto 2.39 Kambing yang dibiarkan berkeliaran di dalam makam. (dokumentasi penulis tahun 2019)..... | 66 |
| Foto 2.40 Denah permakaman Belanda Peneleh buatan J.A. van Huizen pada tahun 1990 | 68 |
| Foto 2.41 Kunjungan komunitas pecinta sejarah di permakaman Belanda Peneleh pada 19 April 2017..... | 71 |
| Foto 3.1 Kegiatan observasi Permakaman Belanda Peneleh oleh Badan Warisan Budaya Belanda dan Institut Teknologi Sepuluh Noverember pada tahun 2011 | 95 |
| Foto 3.2 Inskripsi AI Marmi Italiani pada salah satu makam di Permakaman Belanda Peneleh | 102 |
| Foto 4.1 Penyajian batu nisan di Museum Taman Prasasti.. | 112 |



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Pengembangan Situs Permakaman Belanda Peneleh Surabaya Sebagai Museum Situs
LENGKONG SANGGAR G, Dr. Widya Nayati, M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2020 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|-----|
| Gambar 2.1 Gubernur Jenderal Pieter Hendrik Merkus..... | 33 |
| Gambar 2.2 Frans Jacob Hubert Bayer | 35 |
| Gambar 2.3 Martinus van den Elzen..... | 39 |
| Gambar 2.4 P.J.B. de Perez. | 41 |
| Gambar 3.1 Iklan AI Marmi Italiani pada surat kabar De Indische Courant tanggal 21 April 1928..... | 102 |



DAFTAR PETA

| | |
|---|-----|
| Peta 1.1 Lokasi Permakaman Belanda Peneleh Surabaya..... | 6 |
| Peta 2.1 Kota Surabaya pada peta tahun 1825..... | 25 |
| Peta 2.3 Keadaan kampung Peneleh pada peta tahun 1825..... | 29 |
| Peta 2.4 Permakaman Belanda Peneleh pada peta kota Surabaya tahun 1866..... | 30 |
| Peta 2.5 Permakaman Belanda Peneleh pada peta tahun 1934..... | 46 |
| Peta 2.6 Batas Permakaman Belanda Peneleh..... | 48 |
| Peta 3.1 Letak permakaman Belanda di Surabaya..... | 82 |
| Peta 4.1 Batasan situs permakaman Belanda Peneleh | 116 |



DAFTAR BAGAN

| | |
|---|-----|
| Bagan 1.1 Bagan alir penelitian | 22 |
| Bagan 4.1. Usulan organisasi pengelola Museum Situs Permakaman Belanda Peneleh..... | 129 |