

DAFTAR ISI

HALAMAN DEPAN	i
HALAMAN SAMPUL DALAM	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR LAMBANG DAN SINGKATAN	xv
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMBANG	xvi
INTISARI.....	xvii
ABSTRACT	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1

1.2 Ruang Lingkup	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Landasan Teori	4
1.5.1 Konsep	4
1.5.2 Metafora Konseptual	5
1.6 Tinjauan Pustaka	6
1.7 Data dan Metode	9
1.8 Sistematika Penyajian	10

BAB II KONSEP CINTA MENURUT RESPONDEN DAN

LIRIK LAGU SUPERMAN IS DEAD	12
2.1 Konsep Cinta menurut Responden	13
2.1.1 Sebuah Perasaan Kasih Sayang yang ada dalam Diri Manusia	13
2.1.2 Sebuah Anugerah yang diberikan Tuhan	14
2.1.3 Sebuah Ketulusan	15
2.1.4 Sebuah Keikhlasan	15
2.1.5 Suatu Keadaan Emosi dalam Diri Manusia	16
2.2 Konsep Cinta menurut Superman Is Dead	17
2.2.1 Cinta itu Sebuah Mimpi Besar	17
2.2.2 Saling Memberi Kedamaian antar Manusia	18
2.2.3 Sebuah Harapan untuk bisa menjadi lebih baik lagi	19
2.2.4 Menyulutkan Amarah dalam Jiwa Seseorang	20
2.2.5 Sebuah Perasaan Tersudut dan Terlupakan	20

2.2.6 Cinta dapat memberi Kekuatan untuk Membela Kebenaran	22
2.2.7 Cinta itu Tajam, dapat Melukai jika Kita Tidak Bisa Menempatkannya	22
2.2.8 Perasaan terhadap negara atau biasa disebut dengan patriotisme	23
2.2.9 Cinta seperti halilintar dengan suara menggelegar, dalam beberapa kondisi dapat membahayakan	24
2.3 Inferensi	25

BAB III METAFORA KONSEPTUAL CINTA MENURUT RESPONDEN DAN LIRIK LAGU SID

3.1 Ranah Sumber dan Ranah Target Menurut Responden.....	29
3.1.1 Metafora Konseptual “CINTA ADALAH PENGORBANAN”	29
3.1.2 Metafora Konseptual “CINTA ADALAH KEPASRAHAN”	30
3.1.3 Metafora Konseptual “CINTA ADALAH PELANGI”	32
3.1.4 Metafora Konseptual “CINTA ADALAH SEPASANG SEPATU”	33
3.1.5 Metafora Konseptual “CINTA ADALAH JURNAL KOSONG”	34
3.2 Ranah Sumber dan Ranah Target dalam Lirik Lagu SID	35
3.2.1 Metafora Konseptual “CINTA ADALAH PERLAWANAN”	35
3.2.2 Metafora Konseptual “CINTA ADALAH PERDAMAIAN”	36
3.2.3 Metafora Konseptual “CINTA ADALAH HARAPAN”	37
3.2.4 Metafora Konseptual “CINTA ADALAH KESERAKAHAN”	39
3.2.5 Metafora Konseptual “CINTA ADALAH BELATI”	41
3.2.6 Metafora Konseptual “CINTA ADALAH SEJARAH”	42
3.2.7 Metafora Konseptual “CINTA ADALAH KAPAL”	44

BAB IV PENUTUP	46
4.1 Kesimpulan	46
4.2 Saran	48
 DAFTAR PUSTAKA	50
DAFTAR LAMAN	52
 LAMPIRAN	53
 LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	78

DAFTAR LAMBANG DAN SINGKATAN

T : Topik

R : Responden

SID : Superman Is Dead

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Konsep Cinta menurut responden

Tabel 2. Konsep cinta dalam lirik-lirik lagu Superman Is Dead