

## DAFTAR ISI

### Halaman

HALAMAN SAMPUL BAHASA INDONESIA.....	i
HALAMAN SAMPUL BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN SAMPUL BAHASA PRANCIS.....	iii
HALAMAN JUDUL.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN.....	vi
HALAMAN MOTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
DAFTAR ARTI LAMBANG DAN SINGKATAN.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
ABSTRACT.....	xvii
EXTRAIT.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	8
1.3. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	8
1.4. Tinjauan Pustaka.....	9
1.5. Landasan Teori.....	11
1.5.1. Pragmatik.....	11
1.5.2. Tindak Tutur.....	14
1.5.3. Presuposisi.....	16
1.5.4. Analisis Film.....	18
1.5.5. Strategi Kesantunan.....	19
1.5.6. Strategi Penolakan.....	22

1.6. Hipotesa Sementara.....	24
1.7. Metodologi Penelitian.....	25
1.8. Sistematika Penelitian.....	26
 BAB II ANALISIS.....	 27
2.1. Strategi Penolakan.....	27
2.1.1. Bentuk Penolakan dalam film <i>La Belle et La Bête</i> .....	29
2.1.1.1. Penolakan Tokoh Superior kepada Tokoh Inferior..	29
2.1.1.2. Penolakan Tokoh Inferior kepada Tokoh Superior..	44
2.1.1.3. Penolakan Tokoh Netral.....	53
2.1.2. Strategi Penolakan Dilihat dari Sudut Pandang Kesantunan.	65
2.1.2.1. Penolakan Santun.....	66
2.1.2.2. Penolakan Tidak Santun.....	71
 BAB III KESIMPULAN.....	 79
RÉSUMÉ.....	82
DAFTAR PUSTAKA.....	85
LAMPIRAN.....	87
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....	93