

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INDONESIA .....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS .....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR ISTILAH .....	xiv
DAFTAR SINGKATAN .....	xv
INTISARI.....	xvi
<i>ABSTRACT</i> .....	xvii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Tinjauan Pustaka .....	6

1.5 Landasan Teori.....	11
1.5.1 Alur .....	11
1.5.2 Peristiwa.....	13
1.5.3 Episode.....	15
1.5.4 Tahapan Alur.....	15
1.5.5 Tegangan ( <i>Suspense</i> ).....	17
1.5.6 Kesatupaduan ( <i>Unity</i> ) .....	18
1.6 Metode Penelitian.....	19
1.7 Sistematika Laporan Penelitian.....	20
<b>BAB II PERISTIWA DAN EPISODE NOVEL <i>TANJUNG KEMARAU</i>.....</b>	<b>21</b>
2.1 Perselingkuhan Walid dan Ria .....	22
2.2 Walid dan Tim Ra Amir.....	27
2.3 Tim Tarekat Nabi Kesturi .....	43
<b>BAB III TAHAPAN ALUR NOVEL <i>TANJUNG KEMARAU</i>.....</b>	<b>55</b>
3.1 Tahap Awal.....	56
3.1.1 Tahap Penyituan .....	56
3.1.2 Tahap Pemunculan Konflik.....	59
3.2 Tahap Tengah: Peningkatan Konflik .....	62
3.3 Tahap Akhir .....	68
3.3.1 Tahap Klimaks .....	68

3.3.2 Tahap Penyelesaian .....	71
 <b>BAB IV TEGANGAN DAN KESATUPADUAN NOVEL <i>TANJUNG KEMARAU</i></b>	
<i>KEMARAU</i> .....	81
4.1 Tegangan.....	82
4.1.1 <i>Foreshadowing</i> .....	82
4.1.1.1 Ramalan Nyai Rasera mengenai Bencana.....	82
4.1.1.2 Ramalan Nyai Rasera terhadap Suryani.....	84
4.1.1.3 Ramalan Nyai Rasera terhadap Walid .....	84
4.1.1.4 Walid Menduga Tajus Berkonspirasi dengan Ra Amir .....	86
4.1.1.5 Walid Menduga-duga Sosok yang Membongkar Perselingkuhannya.....	87
4.1.2 <i>Backtracking</i> .....	88
4.1.2.1 Patah Hati yang Dialami oleh Tajus .....	88
4.1.2.2 Perselingkuhan Walid dengan Ria.....	90
4.1.2.3 Walid Bergabung dengan Tim Ra Amir.....	92
4.1.2.4 Konspirasi Tajus dengan Ra Amir Menjatuhkan Tarekat Nabi Kesturi .....	94
4.1.2.5 Kematian Tajus .....	96
4.2 Kesatupaduan.....	97
4.2.1 Kesatupaduan Alur .....	98

#### 4.2.2 Kesatupaduan Alur dengan Tokoh, Latar, Tema, dan Judul Novel

<i>Tanjung Kemarau</i> .....	104
BAB V KESIMPULAN .....	109
DAFTAR PUSTAKA .....	113
LAMPIRAN .....	115

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Skema Alur <i>Novel Tanjung Kemarau</i> .....	76
Gambar 2. Grafik Alur <i>Novel Tanjung Kemarau</i> .....	77
Gambar 3. Diagram Kesatupaduan Alur <i>Novel Tanjung Kemarau</i> .....	103
Gambar 4. Diagram Kesatupaduan Alur dengan Tokoh, Latar, Tema, dan Judul <i>Novel Tanjung Kemarau</i> .....	107

## DAFTAR ISTILAH

*bajing* : semacam bandit. Di Madura, *bajing* merupakan seorang yang berpengaruh seperti kiai.

ari-ari : dalam *KBBI Online*, /ari-ari/ n jw tembuni; plasenta

*parembhaghan*: dalam hierarki *bajing*, *parembhaghan* menempati posisi puncak, semacam God Father. Ia adalah pemimpin dan orang yang dimintai nasihat oleh para *bajing*.

## DAFTAR SINGKATAN

E : episode

P : peristiwa