



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
PRAKATA.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
INTI SARI.....	x
<i>ABSTRACT.....</i>	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI.....	8
A. Tinjauan Pustaka.....	8
B. Landasan Teori.....	13
BAB III METODE PENELITIAN.....	19
A. Metode Penelitian.....	19
B. Objek dan Lokasi Penelitian.....	21
C. Metode Pengambilan Data.....	22
D. Metode Analisis Data.....	25
E. Sistematika Penulisan.....	27
BAB IV KEHIDUPAN SOSIAL BUDAYA WARGA DUSUN BOGELAN.....	29
DESA SUKOREJO KECAMATAN MOJOTENGAH.....	29
A. Kondisi Geografis Dusun Bogelan, Desa Sukorejo, Kecamatan Mojotengah.....	29
B. Aspek Sosial, Budaya, dan Religi Warga Dusun Bogelan, Desa Sukorejo, Kecamatan Mojotengah.....	33
BAB V TEKS DAN KONTEKS KESENIAN <i>GAMBUS PERISAI JIWA</i> .....	58
A. Sejarah Kesenian <i>Gambus Perisai Jiwa</i> .....	58
B. Bentuk Kesenian <i>Gambus Perisai Jiwa</i> .....	65
C. Penyajian Kesenian <i>Gambus Perisai Jiwa</i> .....	75
D. Keberlangsungan Kesenian Gambus.....	91
E. Analisis Perubahan Teks dan Konteks Kesenian <i>Gambus Perisai Jiwa</i> .....	98
F. Perubahan Eksternal pada Kesenian <i>Gambus Perisai Jiwa</i> .....	99
G. Perubahan Internal pada Kesenian <i>Gambus Perisai Jiwa</i> .....	101
H. Upaya Pelestarian Kesenian Gambus.....	111



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

Kontinuitas dan Perubahan Kesenian Gambus Perisai Jiwa di Dusun Bogelan Desa Sukorejo  
Kecamatan  
**Mojotengah Kabupaten Wonosobo**  
RAHMA NABILA SHAFIRA, Prof. Dr. Timbul Haryono, M.Sc.; Dr. I Nyoman Cau Arsana  
Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

BAB VI PENUTUP .....	115
A. Kesimpulan.....	115
B. Saran.....	120
KEPUSTAKAAN.....	120
DAFTAR NARASUMBER.....	122
LAMPIRAN.....	124