

ABSTRAK

Digital wallets seem to be the new 'primadonna' in the community in recent years. As one of the groups that are actively pursuing the stylization of life and showing their distinctive identity, contemporary youth is also one of the groups that are actively consuming digital wallets. This research focuses on the digital wallet consumption practices of contemporary youths. Using a qualitative method with a phenomenological approach, this study seeks to dissect about practice of consuming digital wallets by contemporary youths. Data collection techniques were carried out through interviews and observations by taking seven informants from the DI Yogyakarta region. The results of the study show that there are several things that encourage contemporary youths to consume digital wallets, such as the lure of security, convenience, speed, promos, and features provided. Digital wallets that can be used without the need to physically move in the end contribute to cultural change and social dynamics.

Keywords: *Consumption Practice; Digital Wallet; Contemporary Youths.*

ABSTRAK

Dompot digital seakan menjadi primadona baru di tengah masyarakat beberapa tahun terakhir. Sebagai salah satu kelompok yang aktif mengejar *stylisasi* kehidupan dan menunjukkan identitas khasnya, kaum muda kontemporer turut menjadi salah satu kelompok yang aktif mengonsumsi dompet digital. Penelitian ini berfokus pada praktik konsumsi dompet digital yang dilakukan kaum muda kontemporer. Menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan fenomenologi, penelitian ini berusaha untuk membedah mengenai praktik konsumsi dompet digital yang dilakukan kaum muda kontemporer. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara dan observasi dengan mengambil tujuh informan dari wilayah DI Yogyakarta. Hasil penelitian menunjukkan adanya beberapa hal yang mendorong kaum muda kontemporer mengonsumsi dompet digital, seperti iming-iming keamanan, kemudahan, kecepatan, promo maupun fitur yang disediakan. Dompot digital yang bisa digunakan tanpa perlu beranjak secara fisik pada akhirnya turut berkontribusi terhadap perubahan budaya dan dinamika sosial.

Kata Kunci: Praktik Konsumsi; Dompot Digital; Kaum Muda Kontemporer.