

Daftar Pustaka

- Abdullah, Adnan dkk. 1986. *Kedudukan dan Peranan Wanita Pedesaan Daerah Istimewa Aceh*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Ali, Abdullah dkk. 1999. *Aceh Merdeka Dalam Perdebatan*. Jakarta: Citra Putra Bangsa.
- Barry, Peter. 2010. *Beginning Theory: Pengantar Komprehensif Teori Sastra dan Budaya*. Terj. Harviah Widiawati dan Evi Setyarini. Yogyakarta: Jalasutra.
- Beauvoir, Simone de. 2016. *Second Sex: Fakta dan Mitos*. Terj. Toni B. Febriantono. Yogyakarta: Narasi-Pustaka Prometheus.
- Beauvoir, Simone de. 2019. *Second Sex: Kehidupan Perempuan*. Terj. Toni B. Febriantono. Yogyakarta: Narasi-Pustaka Prometheus.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Fajriah, Nurul dkk. 2007. *Dinamika Peran Perempuan Aceh Dalam Listasan Sejarah*. Banda Aceh: PSW IAIN Ar-Raniry dan BRR NAD-NIAS.
- Faruk. 2017. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka pelajar.
- Fitri, Ida. 2017. *Cemong*. Yogyakarta: Basabasi
- Hasjmi, A. 1993. *Wanita Aceh Dalam Pemerintahan dan Peperangan*. Disadur oleh Emi Suhaimi. Banda Aceh: Yayasan Pendidikan A, Hasjmi.
- Heraty, Toeti. 2018. *Transendensi Feminin: Kesetaraan Gender Menurut Simone De Beauvoir*. Jakarta: PT Graamedia Pustaka Utama.
- Mufidah dkk. 2010. *Isu-Isu Gender Kontemporer Dalam Hukum Keluarga*. Malang: UIN-Maliki Press.
- Noerdin, Edriana. 2005. *Politik Identitas Perempuan Aceh*. Jakarta: Women Research Institute.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Siswanto. 2010. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Srimulyani, Eka dkk. 2009. *Perempuan Dalam Masyarakat Aceh: Memahami Beberapa Persoalan Kekinian*. Banda Aceh: kerjasama LOGICA, ARTI, PUSLIT IAIN Ar-Raniry, PSW IAIN Ar-Raniry, PSG Unsyiah.
- Sudjiman, Panuti. 1992. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Sugihastuti dan Suharto. 2016. *Kritik Sastra Feminis: Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Tidd, Ursula. 2004. *Simone de Beauvoir*. New York: Routledge.
- Tong, Rosemarie Putnam. 2009. *Feminist Thought: Pengantar Paling Komprehensif kepada Aliran Utama Pemikir Feminis*. Terj. Aquarini Priyatna Prabasmoro. Yogyakarta: Jalasutra.
- Wibowo, Sani R dkk, ed. 2018. *Filsafat Eksistensialisme Jean-Paul Sartre*. Yogyakarta: Kanisius
- Wiyatmi. 2012. *Kritik Sastra Feminis: Teori dan Aplikasi Dalam Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Akob, Bachtiar dan Reny Nuryanti. 2019. *Behaviour and Mentality of Inong Balee in the Military Operations Area (Dom) 1989-1998*. International Journal of Innovation, Creativity and Change. Vol. 09. Issue 04, 2019. Diunduh via https://www.ijicc.net/images/vol9iss4/9410_Akob_2019_E_R.pdf
- Asih, Tutut Yendri. 2018. *Eksistensi Perempuan Dalam Novel "Midah Simanis Bergigi Emas" Karya Pramoedya Ananta Toer: Suatu Kajian Sastra Feminisme Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Sastra Di Sma*. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta. Diunduh via <http://repository.unj.ac.id>
- Batu, Purnama N.F. Lumban. 2007. *Eksistensi Tokoh Perempuan Dalam The Other Side Of Midnight Karya Sidney Sheldon*. Semarang: Universitas Diponegoro Semarang. Diunduh via https://www.researchgate.net/publication/279468245_EKSISTENSI_TOKOH_PEREMPUAN_DALAM_THE_OTHER_SIDE_OF_MIDNIGHT_KARYA_SIDNEY_SHELDON
- Hafidhah, Nurul dkk. 2017. *Analisis Nilai Budaya Dalam Novel Lampuki Karya Arafat Nur*. Jurnal Ilmiah Mahasiswa Jurusan Pbsi. Vol. 2 No. 4. Edisi Oktober 2017. Diunduh Via <http://www.jim.unsyiah.ac.id>
- Innayah, Maulida Nurul Dan Bima Cinintya Pratama. 2019. *Tantangan Dan Kesempatan Wanita Dalam Lingkungan Kerja*. DERIVATIF: Jurnal Manajemen. Vol. 13, No. 2, Edisi Nopember 2019. Diunduh via <https://fe.umm metro.ac.id/ejournal/index.php/JM/article/view/393/281>

- Kemendikbud. 2016. *KBBI V*. Diakses via <https://kbbi.kemdikbud.go.id/> pada Juni 2022.
- Maulisman dan Faradilla Fadlia. 2021. *Perumusan Rancangan Qanun Siyasa Syar'iyah: Analisis Terhadap Keterlibatan Perempuan*. Vol. 6, No. 2, edisi Mei 2021. Banda Aceh: JIM FISIP Unsyiah. Diunduh via <http://www.jim.unsyiah.ac.id/FISIP/article/view/16927>
- Nasiru, La Ode Gusman. 2017. *Transformasi Perempuan dari "Liyan" ke "Diri" dalam Tiga Cerita Rakyat Kulisusu: Analisis Wacana Feminisme*. Poetika: Jurnal Ilmu Sastra. Vol. V, No. 1, edisi Juli 2017. Diunduh via <https://jurnal.ugm.ac.id/poetika/article/view/25996>
- Nuraeni, Yeni dan Ivan Lilin Suryono. 2021. *Analisis Kesetaraan Gender dalam Bidang Ketenagakerjaan di Indonesia*. Jurnal Nahkoda, Vol. 20, No. 1, edisi 2021. Diunduh via <https://nakhoda.ejournal.unri.ac.id/index.php/njip/article/view/134>
- Oktaviana, Sentiela dkk. 2014. Peran Perempuan di Wilayah Konflik: Antara Korban, Penyintas, dan Agen Perdamaian. Jurnal Masyarakat & Budaya, Volume 16, 2014. Diakses via <https://jmb.lipi.go.id/jmb/article/download/40/23>
- Pranowo, Yogie. 2016. *Transendensi Dalam Pemikiran Simone De Beauvoir Dan Emmanuel Levinas*. Jurnal Melintas. Vol 32. Edisi Januari 2016. Diunduh Via <https://journal.unpar.ac.id>
- Rasyida, Sitti. 2018. *Perbandingan Feminisme Simone De Beauvoir Dan Fatima Mernissi*. Makassar: Universitas Islam Negeri Alauddin. Diunduh via <http://repository.uin-alauddin.ac.id>
- Yussafina, Diana Mela. 2015. *Eksistensialisme Jean Paul Sartre dan Relevansinya Dengan Moral Manusia*. Semarang: Universitas Islam Negeri Walisongo. Diunduh via <http://eprints.walisongo.ac.id/5237/>