

REFORMASI SEBAGAI MOMEN EKSEPSI DALAM NOVEL *LAUT BERCERITA* KARYA LEILA S. CHUDORI

TESIS

**Untuk Memenuhi sebagian Persyaratan
Mencapai Gelar Master
Program Studi Magister Sastra**



Diajukan Oleh:

**Nisrina Rona Nabilah
(19/452057/PSA/19644)**

**PROGRAM STUDI MAGISTER SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2022**