



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

"*Cerita Kebo Lan Manuk Jalak*" Karya Naima Janatin Akbar Dalam Rubrik Wacan Bocah

Pada

Majalah Djaka Lodang: Analisis Struktural

DIANITA AGUS KRISSARASWATI, Dr. Djarot Heru Santosa, M.Hum

Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

INTISARI

Penelitian ini membahas tentang struktur cerita dan amanat pada *rubrik wacan bocah* koleksi *Djaka Lodang* berjudul “*Kēbo lan Manuk Jalak*”. Peneliti mengambil objek penelitian struktur cerita *Kēbo lan Manuk Jalak* dari majalah *Djaka Lodang*. Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan struktur cerita “*Kēbo lan Manuk Jalak*” dalam rubrik *wacan bocah* dan menguraikan pesan amanat dalam cerita “*Kēbo lan Manuk Jalak*”. Penelitian ini menggunakan teori struktural Robert Stanton. Metode yang digunakan adalah metode deskriptif analisis struktural.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa rubrik *wacan bocah* berjudul “*Kēbo lan Manuk Jalak*” memiliki struktur instrinsik yang meliputi tema, tokoh, latar, alur, dan amanat. Selain itu penelitian ini juga mengungkapkan amanat yang dapat memberikan gambaran tentang kehidupan sastra anak dalam lingkup sastra Jawa, serta fungsi dan manfaat bagi pendidikan anak yang dapat dipetik dalam sebuah cerita *wacan bocah*.

Kata Kunci: Struktur, cerita, fabel, *wacan bocah*, dan amanat.



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

"Cerita Kebo Lan Manuk Jalak" Karya Naima Janatin Akbar Dalam Rubrik Wacan Bocah

Pada

Majalah Djaka Lodang: Analisis Struktural

DIANITA AGUS KRISSARASWATI, Dr. Djarot Heru Santosa, M.Hum

Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

ABSTRACT

This study discusses the structure of the story and the message in the rubric wacan bocah collection of *Djaka Lodang* entitled "*Kêbo lan Manuk Jalak*". The researcher took the object of research on the structure of the "*Kêbo lan Manuk Jalak*" story from *Djaka Lodang* magazine. The purpose of this study is to describe the structure of the story "*Kêbo lan Manuk Jalak*" in the rubric of wacan bocah and to describe the moral value in the "*Kêbo lan Manuk Jalak*" story. This research uses Robert Stanton's structural theory. The method used is a descriptive method of structural analysis.

The results of this study indicate that the wacan bocah rubric entitled "*Kêbo lan Manuk Jalak*" has an intrinsic structure which includes themes, characters, settings, plots, and moral value. In addition, this research also reveals the moral value that can provide an overview of the literary life of children in the scope of Javanese literature, as well as the functions and benefits for children's education that can be learned in a wacan bocah story.

Keywords: Structure, story, fable, wacan bocah, and moral value.