

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
NASKAH SOAL TUGAS AKHIR	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
UCAPAN TERIMA KASIH	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
DAFTAR NOTASI DAN SINGKATAN	xvii
INTISARI	xviii
<i>ABSTRACT</i>	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Asumsi dan Batasan Masalah	4
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Warna Alami Cokelat	6
2.2 Warna Alami Hijau	8
2.3 Perpaduan Dua Warna	9
2.4 Kelunturan dan Kerataan Warna	10
BAB III LANDASAN TEORI	14
3.1 Batik	14
3.2 Proses Pembuatan Batik	16

3.3 Proses Pewarnaan Batik Warna Alami	18
3.4 Jenis Mordan/Fiksasi Batik	20
3.5 Zat Pewarna Alami	21
3.6 Teori Warna	24
3.7 <i>Chromameter</i>	28
3.8 Uji Beda Warna CIE ($L^*a^*b^*$)	29
3.9 Skala <i>Likert</i>	31
3.10 <i>Design of Experiment</i> (DOE)	32
3.11 Uji ANOVA (<i>Analysis of Variance</i>)	37
3.12 Analisis Regresi Linier	37
3.13 <i>One Factor At a Time</i> (OFAT)	39
3.14 Uji Kecukupan Data	39
3.15 Uji <i>Outlier</i>	40
3.16 Uji Homogenitas	41
3.17 Uji Normalitas	41
3.18 Uji Tahan Luntur Warna	42
3.19 Uji Kerataan Warna	44
BAB IV METODE PENELITIAN	45
4.1 Objek Penelitian	45
4.2 Alat dan Bahan Penelitian	45
4.3 Tahapan Penelitian	51
4.4 Spesifikasi Bahan Pembuatan Batik Pewarna Alami Cokelat-Hijau	61
4.5 Spesifikasi Prosedur Pewarnaan Kain	63
BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN	67
5.1 Hasil Kuesioner 1 - Pemilihan Perpaduan Warna Alami Batik	67
5.2 Desain Eksperimen Perpaduan Warna Alami Batik Cokelat-Hijau	70
5.3 Hasil Kuesioner 2 - Pilihan Paduan Warna Alami Batik Cokelat- Hijau Terbaik Preferensi Pengrajin dan Konsumen Batik	76
5.4 Analisis Hasil Uji Warna <i>Chromameter</i>	81

5.5 Validasi Warna Hijau Preferensi Pelanggan Batik	101
5.6 Analisis Hasil Uji Ketahanan Luntur dan Kerataan Warna Kain	103
BAB VI PENUTUP	110
6.1 Kesimpulan	110
6.2 Saran	111
DAFTAR PUSTAKA	112
LAMPIRAN	117