

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI.....	v
Daftar Gambar.....	vii
Daftar Tabel	viii
ABSTRAK	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Pertanyaan Penelitian	8
1.4 Tujuan Penelitian.....	8
1.5 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 Pemasaran dalam Sektor Publik.....	10
2.2 Pemasaran Pariwisata	11
2.3. Keterkaitan Strategi Pemasaran STP dan <i>Marketing Mix 7P</i>	13
2.4. Strategi STP (Segmentation, Targetting, Positioning)	14
2.5. Strategi Bauran Pemasaran 7P (<i>marketing mix</i>).....	17
2.6. Kerangka Pikir Penelitian.....	23
BAB III METODE PENELITIAN.....	26
3.1 Jenis Penelitian	26
3.2 Lokasi Penelitian	27
3.3 Sumber Data	27
3.4 Teknik Pengumpulan Data	28
3.5 Teknik Analisis Data	30
BAB IV PROFIL PT.TAMAN WISATA CANDI.....	32
4.1 Profil PT.Taman Wisata Candi.....	32
4.2 Visi dan Misi PT.Taman Wisata Candi.....	33
4.2.1 Visi PT.Taman Wisata Candi	33
4.2.2 Misi PT.Taman Wisata Candi.....	34
4.3 Maksud dan Tujuan PT.Taman Wisata Candi.....	34

4.4	Bisnis Perusahaan PT.Taman Wisata Candi	36
4.5	Profil Produk PT.Taman Wisata Candi	36
4.5.1	Profil Candi Borobudur	36
4.5.2	Profil Candi Prambanan.....	37
4.5.3	Profil Ratu Boko	37
4.5.4	Profil Ramayanan Ballet Prambanan.....	38
BAB V ANALISIS STP DAN BAURAN PEMASARAN 7P PT.TAMAN WISATA CANDI.....		39
5.1.	Analisis STP (Segmentation, Targetting, Positioning).....	39
5.1.1.	<i>Segmentation</i> (Segmentasi).....	39
5.1.2.	<i>Targetting</i> (Pemilihan Target Pasar).....	41
5.1.3.	<i>Positioning</i> (Penanaman Citra).....	42
5.2.	Analisis Bauran Pemasaran 7P	44
5.2.1.	Analisis <i>Product</i> (Produk)	44
5.2.2.	Analisis <i>Price</i> (Harga)	55
5.2.3.	Analisis <i>Place</i> (Distribusi).....	60
5.2.4	Analisis <i>Promotion</i> (Promosi)	64
5.2.5.	Analisis <i>People</i> (Manusia).....	71
5.2.6.	Analisis <i>Process</i> (Proses).....	73
5.2.7.	Analisis <i>Physical Evidence</i> (Bukti/Fasilitas Fisik).....	76
BAB VI PENUTUP		84
6.1	Kesimpulan.....	84
6.2	Saran	87
DAFTAR PUSTAKA		90
LAMPIRAN		93